SHURE®

LEGENDARY
PERFORMANCE™

Wired Microphones
SM94

SM94



©2009 Shure Incorporated
27D2689 (Rev. 2)

Printed in U.S.A.

SM94

UNIDIRECTIONAL CONDENSER MICROPHONE

MICROPHONE ÉLECTROSTATIQUE UNIDIRECTIONNEL

GERICHTETES KONDENSATOR-MIKROFON

MICROFONO DE CONDENSADOR UNIDIRECCIONAL

MICROFONO A CONDENSATORE UNIDIREZIONALE

コンデンサー型マイクロホン/単一指向性

SM94

General Description

The Model SM94 is a unidirectional electret condenser microphone tailored to the instrument miking needs of professional musicians and sound engineers in both live performance and sound recording. Its smooth, flat frequency response is free of either a “presence peak” or a low-frequency rolloff, making it a perfect choice for all types of musical instruments. The SM94 is equally at home in sound reinforcement systems or in sound studios and motion picture/TV scoring stages. When used with the optional windscreen, the SM94 can be used by vocalists and speechmakers who desire a wide, flat response with minimum coloration. The SM94 can be powered by any phantom power source, or by an internal 1.5-volt AA battery. The battery, which serves as a backup power source in the event of phantom power failure, can provide up to 5,000 hours of continuous operation. The SM94 is supplied with a swivel adapter for use on a microphone stand, boom or gooseneck, and a zippered vinyl storage bag. Model SM94-LC is supplied without a cable. Accessories include a foam windscreen (A3WS), two-channel phantom power supply (PS1A), and 7.6 m (25 ft.) microphone cable (C25J).

ACCESSORIES AND PARTS

Furnished Accessories

Swivel Stand Adapter	A25D
Carrying/Storage Bag	95A2313

Optional Accessories

Switch-Selectable Attenuator	A15AS
Isolation Mount	A53M
Windscreen	A3WS
7.6 m (25 ft.) Cable (XLR-XLR)	C25J

CERTIFICATION

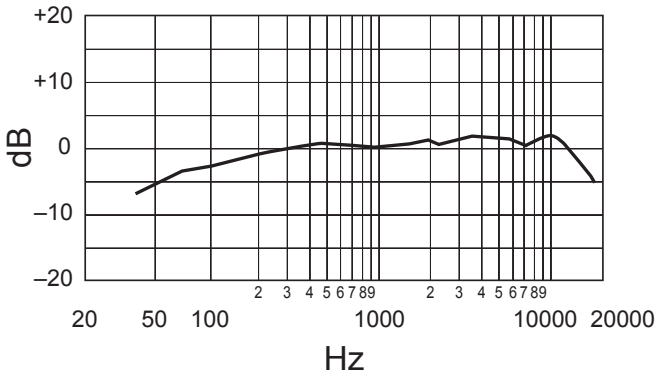
Eligible to bear CE Marking. Conforms to European EMC Directive 2004/108/EC. Meets Harmonized Standards EN55103-1:1996 and EN55103-2:1996, for residential (E1) and light industrial (E2) environments.

The Declaration of Conformity can be obtained from:

Authorized European representative:
Shure Europe GmbH
Headquarters Europe, Middle East & Africa
Department: EMEA Approval
Wannenacker Str. 28
D-74078 Heilbronn, Germany
Phone: +49 7131 72 14 0
Fax: +49 7131 72 14 14
Email: EMEAsupport@shure.de

SPECIFICATIONS

Type	Electret Condenser
Frequency Response	40 to 16,000 Hz
Polar Pattern	Cardioid
Output Impedance	EIA rated at 150Ω (200Ω actual)
Sensitivity (at 1 kHz, open circuit voltage)	–49 dBV_per_Pa (3.5 mV) (phantom) –50 dBV_per_Pa (3.2 mV) (battery) 1 Pascal=94 dB SPL
Maximum SPL (1 kHz at 1% THD, 1kΩ load)	141 dB (phantom) 123 dB (battery)
Signal-to-Noise Ratio (referenced at 94 dB SPL at 1 kHz)	72 dB S/N ratio is difference between 94 dB SPL and equivalent SPL of self noise, A-weighted
Dynamic Range (at 1 kHz, 1 kΩ load)	119 dB (phantom) 101 dB (battery)
Clipping Level (1 kHz at 0.25% THD, 1kΩ load)	–14 dBV (0.63 mV) (phantom) –23 dBV (0.71 mV) (battery)
Hum Pickup (typical, at 60 Hz, equivalent SPL/mOe)	–3 dB
Polarity	Positive pressure on diaphragm produces positive voltage on pin 2 with respect to pin 3
Weight	Net: 0.250 kg (0.55 lbs) Packaged: 0.949 kg (2.5 lbs)
Connector	Three-pin professional audio (XLR), male
Case	Steel and brass construction with gray finish and stainless steel mesh grille
Environmental Conditions	Operating Temperature: –6.7° to 49° C (20° to 120° F) Storage Temperature: –29° to 74° C (–20° to 165° F) Relative Humidity: 0 to 95%
Power Requirements	11 to 52 Vdc (1.2 mA) (phantom) 1.5 V AA (battery)
Battery Life	up to 5000 hours (alkaline)

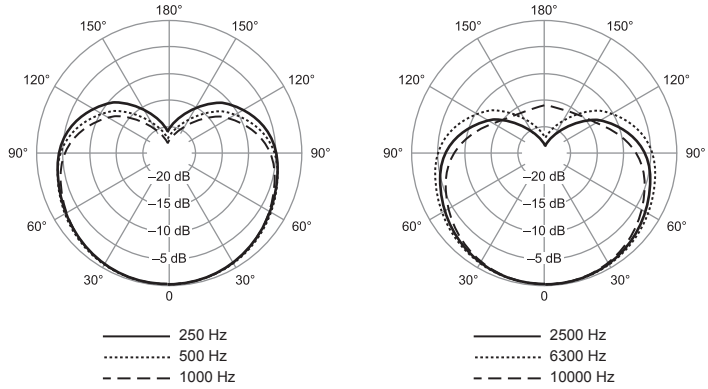


TYPICAL FREQUENCY RESPONSE

COURBE DE REPONSE TYPIQUE - TYPISCHES FREQUENZVERHALTEN

RESPUESTA DE FRECUENCIA TIPICA - TIPICA RISPOSTA IN FREQUENZA

周波数特性

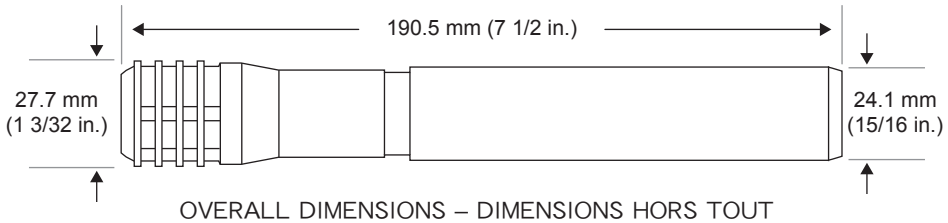


TYPICAL POLAR PATTERNS

COURBE DE DIRECTIVITE TYPIQUES - TYPISCHE POLARCHARAKTERISTIK

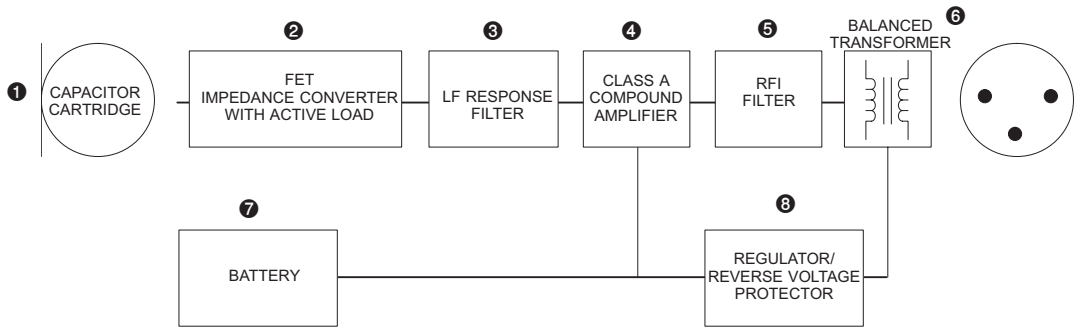
PATRONES DE CAPTACION POLAR TIPICOS - TIPICI DIAGRAMMI POLARI

指向特性



OVERALL DIMENSIONS – DIMENSIONS HORS TOUT

GESAMTABMESSUNGEN – DIMENSIONES TOTALES – DIMENSIONI TOTALI - 寸法



1. Capsule À Condensateur
2. Convertisseur Impédance Fet
3. Filtre Réponse
4. Amplificateur Combiné Classe A
5. Filtre Hf
6. Transformateursymétrique
7. Battery
8. Régulateur/Protect. Invers. Polarité

1. Capsula Condensatore
2. Trasformatore D'impedenza A Fet
3. Filtro Di Risposta A Bassa Frequenza
4. Amplificatore Misto Di Classe A
5. Filtro Contro L'interferenza A Radiofrequenza
6. Trasformatore Bilanciato
7. Battery
8. Regolatore/Protezione Contro Tensioni Inverse

1. Kondensatorkapsel
2. Fet Impedanzwandler
3. Bass-Frequenzgangfilter/ Hochpaßfilter
4. Klasse A Mehrfachverstärker
5. Hf-Störungs-Filter
6. Symmetrischer Transkondensatorkapsel Formator
7. Battery
8. Regler/Gegen-Spannungsschutz (Verpolungsschutz)

1. Capsula De Condensador
2. Convertidor De Impedancia Por Fet
3. Filtro De Respuesta De Baja Frec.
4. Amplificador Compuesto Clase A
5. Filtro De Rfi
6. Transformador Equilibrador
7. Battery
8. Regulador/Protector Contra Inversion De Polaridad

1. キャパシタカートリッジ
2. FETインピーダンスコンバータ
3. 低周波数特性フィルタ
4. クラスA複合アンプ
5. RFIフィルタ
6. バランストランスフォーマ
7. Battery
8. レギュレータ/逆電圧保護

SM94

Description générale

Le modèle SM94 est un microphone électrostatique à électret unidirectionnel étudié pour satisfaire les besoins de captage d'instrument des musiciens professionnels et des ingénieurs du son aussi bien pour les spectacles en direct que pour les enregistrements. Sa réponse en fréquence régulière et linéaire est exempte de bosse de présence ou d'atténuation de basse fréquence, ce qui en fait le choix idéal pour tous les types d'instruments de musique. Le SM94 convient aussi bien aux systèmes de sonorisation qu'aux studios acoustiques et qu'aux scènes de sonorisation pour film ou télévision. Doté de la bonnette anti-vent en option, le SM94 peut être utilisé par les chanteurs et les orateurs qui désirent une réponse plane et large avec une coloration minimum. Le SM94 peut être alimenté par une source d'alimentation fantôme ou par une pile AA de 1,5 V interne. La pile, qui sert d'alimentation de secours en cas de panne de l'alimentation fantôme, peut assurer jusqu'à 5000 heures d'alimentation continue. Le SM94 est livré avec une pince micro pour utilisation sur un pied, un flexible ou un col de cygne, et un sac de rangement en vinyle à fermeture éclair. Le modèle SM94-LC est fourni sans câble. Les accessoires comprennent : une bonnette anti-vent en mousse (A3WS), un bloc d'alimentation fantôme à deux voies (PS1A) et un câble de microphone de 7,6 m (25 pi) (C25J).

ACCESSOIRES ET PIÈCES

Accessoires fournis

Adaptateur de pied orientable	A25D
Sac de transport/rangement	95A2313

Accessoires en option

Atténuateur sélectionnable par sélecteur	A15AS
Monture d'isolement	A53M
Bonnette anti-vent	A3WS
Câble de 7.6 m (25 pi), (XLR-XLR)	C25J

HOMOLOGATION

Autorisé à porter la marque CE. Conforme à la directive européenne CEM 2004/108/CE. Conforme aux normes harmonisées EN55103-1:1996 et EN55103-2:1996 pour les environnements résidentiels (E1) et d'industrie légère (E2).

La déclaration de conformité peut être obtenue de l'adresse suivante:

Représentant agréé européen :
Shure Europe GmbH
Siège Europe, Moyen-Orient et Afrique
Homologation EMEA
Wannenacker Str. 28
D-74078 Heilbronn, Germany
Phone: +49 7131 72 14 0
Fax: +49 7131 72 14 14
Email: EMEAsupport@shure.de

Caractéristiques

Type	Électrostatique (polarisation d'électret)
Réponse en fréquence	40 à 16.000 Hz
Courbe de directivité	Cardioïde
Impédance de sortie	Nominale EIA à 150Ω (200Ω réelle)
Sensibilité (à 1 kHz, tension en circuit ouvert)	–49 dBV_per_Pa (3,5 mV) (fantôme) –50 dBV_per_Pa (3,2 mV) (pile) 1 Pascal=94 dB NPA
NPA maximum (1 kHz avec DHT de 1 %, charge de 1 kΩ)	141 dB (fantôme) 123 dB (pile)
Rapport signal/bruit (mesuré à 94 dB NPA à 1 kHz)	72 dB Le rapport signal/bruit est la différence entre le NPA de 94 dB et le NPA équivalent du bruit propre pondéré en A
Plage dynamique (à 1 kHz, charge de 1 kΩ)	119 dB (fantôme) 101 dB (pile)
Niveau d'écrêtage (1 kHz avec DHT de 0,25 %, charge de 1 kΩ)	–14 dBV (0,63 mV) (fantôme) –23 dBV (0,71 mV) (pile)
Captage du ronflement (typique, à 60 Hz, équivalent NPA/mOe)	–3 dB
Polarité	Une pression acoustique positive sur le diaphragme produit une tension positive sur la broche 2 par rapport à la broche 3.
Poids	Net: 0,250 kg Emballé: 0,949 kg
Connecteur	Audio professionnel à trois broches (XLR), mâle
Corps	Construction en acier et laiton avec fini gris et grille en acier inoxydable
Environnement	Température de fonctionnement: –6,7° à 49° C Température de stockage: –29° à 74° C Humidité relative: 0 à 95%
Alimentation	11 à 52 V c.c. (1,2 mA) (fantôme) 1,5 V AA (pile)
Autonomie de la pile	jusqu'à 5000 heures (alcalines)