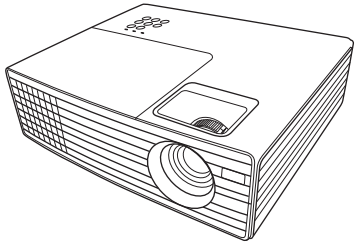
HITACHI
Inspire the Next

Projektör
CP-DX250/CP-DX300
Kullanıcı Kılavuzu



Bu ürünü aldığınız için teşekkür ederiz! Lütfen projektörünüzü çalıştırmadan önce bu kullanma kılavuzunu okuyun. İleride kullanmak üzere saklayın.

İçindekiler

Önemli güvenlik talimatları 2

Giriş 4

Projektörün özellikleri 4
Ambalaj içeriği..... 5
Ambalaj içeriği..... 6
Kumandalar ve işlevleri 7

Projektörünüzün yerleştirilmesi 10

Konum seçimi 10
Projeksiyon boyutları 11

Bağlantı 12

Bilgisayar ya da monitör bağlanması. 13
Video kaynağı cihazına bağlanması... 14

Çalıştırma 17

Projektörün açılması 17
Menülerin kullanılması 18
Şifre fonksiyonunun kullanılması 19
Giriş sinyalinin değiştirilmesi 21
Yansıtılan görüntünün ayarlanması ... 22
Ayrıntıların büyütülmesi ve aranması....23
En/boy oranının seçilmesi..... 24
Görüntünün optimizasyonu..... 26
Sunum zamanlayıcısının ayarlanması ...29
Görüntünün gizlenmesi 30
Kumanda düğmelerini kilitleme 30
Görüntünün dondurulması 30
Yüksek rakımlı bir yerde çalıştırma çevre 31
Projektörün kapatılması 31
Menü işletimi 32

Bakım 41

Projektörün bakımı 41
Lamba bilgileri 42

Sorun Giderme 47

Teknik Özellikler 48

Projektörün teknik özellikleri 48
Boyutlar 50
Zamanlama çizelgesi 51

Yönetmelik Beyanları 55

FCC beyanı 55
ICES-003 55
WEEE 55

Telif Hakkı Bilgisi 57

Garanti ve servis sonrası.....58

Girişlerin ve grafik sembollerin açıklaması

Aşağıdaki girişler ve grafik semboller, güvenlik amacıyla kullanım kılavuzlarında ve üründe aşağıda gösterilen şekilde kullanılmaktadır. Lütfen anlamlarını önceden öğrenin ve bunlara önem verin.

⚠ **UYARI**: Bu giriş ciddi şekilde kişisel yaralanma veya ölüm riskini göstermektedir.

⚠ **DİKKAT**: Bu giriş kişisel yaralanma veya fiziksel zarar riskini göstermektedir.

Önemli güvenlik talimatları

Projektörünüz, en son bilgi teknolojisi donanımı güvenlik standartlarını karşılayacak şekilde tasarlanmış ve test edilmiştir. Ancak, bu ürünün güvenli kullanıldığından emin olmak için, bu kullanma kılavuzunda ve ürün üzerindeki işaretlerde söz edilen talimatları izlemek önemlidir.

Güvenlik Talimatları

⚠ **UYARI**

1. **Lütfen projektörünüzü çalıştırmadan önce bu kullanma kılavuzunu okuyun.** İleride kullanmak üzere saklayın.
2. **Projektör çalışırken doğrudan lensine bakmayın.** Yoğun ışık huzmesi gözlerinize zarar verebilir.
3. **Bakım için yetkili bakım personeline başvurun.**
4. **Projektör lambası açıkken, daima lens objektif kapağını açın veya lens kapağını kaldırın.**
5. Bazı ülkelerde şebeke gerilimi dengeli DEĞİLDİR. Bu projektör 100-240 volt AC şebeke geriliminde güvenlik bir şekilde çalışmak üzere tasarlanmıştır ancak elektrik kesintileri veya ±10 voltluk dalgalanmalar meydana gelirse arıza yapabilir. **Şebeke geriliminin dalgalanabileceği veya kesilebileceği bölgelerde projektörünüzü bir güç dengeleyicisi, dalgalanma koruyucusu veya kesintisiz güç kaynağı (UPS) üzerinden bağlamanız tavsiye edilir.**
6. Projektör çalışırken projeksiyon lensini herhangi bir nesneyle engellemeyin; çünkü bu, söz konusu nesnelerin ısınarak biçiminin bozulmasına ve hatta yangına neden olabilir. Lambayı geçici olarak kapamak için, projektör veya uzaktan kumanda üzerindeki BOŞ tuşuna basın.
7. Lamba çalışırken çok sıcak hale gelmektedir. Lamba aksamını değiştirmeden önce, projektörü yaklaşık 45 dakika soğumaya bırakın.
8. Lamba grubunu veya herhangi bir elektronik parçayı, projektörü fişten çıkarmadan kesinlikle değiştirmeyin.
9. Bu ürünü, dengesiz bir tekerlekli sehpa, tezgah veya masaya koymayın. Ürün düşerek ciddi şekilde hasar görebilir.
10. Bu projektörü parçalarına ayırmaya çalışmayın. Projektörün içerisinde canlı parçalarıyla temas etmeniz halinde, ölüme neden olabilecek yüksek gerilimli tehlikeli yerler vardır. Bakımı kullanıcı tarafından yapılabilecek tek parça, kendi çıkarılabilir kapağına sahip olan lambadır.

    Hiçbir koşulda diğer kapakları açmaya veya çıkarmaya çalışmayın. Servis için yalnızca uygun kalifiye profesyonel servis personeline baş vurun.

11. Bu projektörü aşağıdaki koşullardan hiçbirine bırakmayın.
    - Havalandırması yetersiz veya dar olan alanlar. Duvarlardan en az 50 cm açıklık bırakın ve projektör etrafında serbest hava dolaşımı olmasını sağlayın.
    - Tüm camları kapalı, bir otomobilin içi gibi sıcaklığın aşırı derecede yüksek olabileceği yerler.
    - Aşırı nem, toz veya sigara dumanının optik parçaları kirleterek projektörün hizmet ömrünü kısalttığı ve görüntüyü kararttığı yerler.
    - Yangın alarmlarına yakın yerler
    - 40°C / 104°F üzerinde bir ortam sıcaklığına sahip yerler
    - Denizden yüksekliği 3000 m'den (10000 fit) fazla olan yerler.
12. Havalandırma deliklerini engellemeyin. Havalandırma delikleri ciddi bir şekilde engellenirse projektör içerisindeki aşırı ısınma yangına yol açabilir.
    - Bu projektörü battaniye, yatak veya diğer yumuşak yüzeylere koymayın.
    - Bu projektörü bez veya başka herhangi bir maddeyle örtmeyin.
    - Projektörün yakınında yanıcı maddeler bulundurmayın.
13. Projektörü çalışması sırasında daima düz, yatay bir yüzeye yerleştirin.
    - Sola veya sağa 10 dereceden, öne veya arkaya 15 dereceden fazla eğildiği açılarda kullanmayın. Projektörün tamamen yatay konumda değilken kullanılması, lambanın yanlış çalışmasına veya arızalanmasına yol açabilir.
14. Projektörü bir kenarı üzerinde dik tutmayın. Aksi takdirde projektör düşerek yaralanmaya yol açabilir veya hasar görebilir.
15. Projektörün üzerine basmayın veya herhangi bir nesne koymayın. Projektörün görebileceği olası hasarların yanı sıra, bu şekilde davranılması kazalara veya olası yaralanmalara da yol açabilir.
16. Projektörün yakınına veya üzerine sıvı koymayın. Projektörün üzerine dökülen sıvılar, arızalanmasına neden olabilir. Projektör ıslanırsa, fişi prizden çekin ve projektöre bakım yapması için yerel servis merkezini arayın.
17. Projektör çalışırken, havalandırma ızgaralarından ısı ve biraz da koku geldiğini algılayabilirsiniz. Bu ürün kusuru değil normal bir durumdur.
18. Güvenlik kilidi yuvasını taşıma veya kurulum için kullanmayın. Ticari olarak satılan hırsızlık önleyici kablo ile birlikte kullanılmalıdır.

Projektörün özellikleri

Projektör, yüksek performanslı optik motorlu projeksiyon ile kullanıcı dostu bir tasarımı birleştirerek yüksek güvenilirlik ve kullanım kolaylığı sunmaktadır.

Projektör aşağıdaki özellikleri sunmaktadır:

- Sunumlar sırasında daha iyi zaman kontrolü için sunum zamanlayıcısı
- 3D göstergeyi destekler
- Zevkinize uygun renk ayarına imkan veren Renk Yönetimi
- Bekleme modunda enerji tasarrufu yaparken, 0.5W'tan daha az güç tüketimi.
- Birçok önceden tanımlı renk yüzeyleri üzerine yansıtmaya olanak veren duvar renk düzeltimi
- Sinyal algılama işlemini hızlandıracak hızlı otomatik arama.
- Farklı projeksiyon amaçları için seçimler sunan çoklu ön ayar modu grubu
- En iyi resim kalitesini görüntülemek için tek tuşla otomatik ayarlama
- Bozulmuş görüntüleri düzeltmek için dijital çarpıklık düzeltmesi
- Veri/video gösterimi için ayarlanabilir renk yönetim kontrolü
- Yüksek parlaklıkta projeksiyon lambası
- 1,07 milyar renk görüntüleme kapasitesi
- Çok dilli ekrandan kumanda (OSD) menüleri
- Enerji tüketimini azaltmak için değiştirilebilir normal ve ekonomik mod
- Komponent HDTV uyumluluğu (YPbPr)

☞ • **Yansıtılan görüntünün görünür parlaklığı; ortamın aydınlatma koşullarına, seçilen giriş sinyali kaynağının kontrast/parlaklık ayarlarına bağlı olarak değişir ve projeksiyon mesafesiyle doğru orantılıdır.**

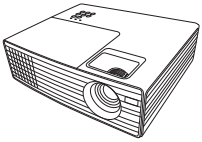
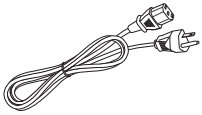
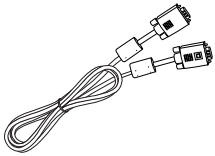
• **Lamba parlaklığı zamanla azalacaktır ve azalma süresi lamba üreticilerinin teknik özellikleri dahilinde farklılık gösterebilir. Bu normal ve beklenen bir durumdur.**

Ambalaj içeriği

Paketi dikkatli bir şekilde açın ve aşağıda gösterilen tüm parçaların bulunduğundan emin olun. Bu öğelerden herhangi birinin eksik olması halinde, lütfen satın aldığınız yere başvurun.

Standart aksesuarlar

Paket içindeki parçalar bölgenize uyumludur ve resimlerde gösterilenlerden farklı olabilir.

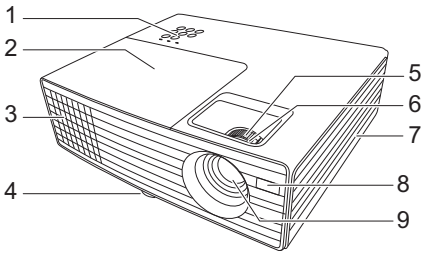
		
Projektör	Güç kablosu	VGA kablosu
		
Çok dilli kullanıcı kılavuzu CD'si	Kullanım kılavuzu	Uzaktan Kumanda ve Pil
		
GOST-R Beyanı		

Opsiyonel aksesuarlar

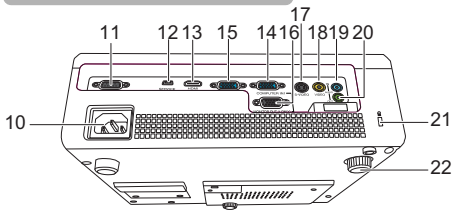
1. Yedek lamba: DT01461

Projektörün dış görünümü

Ön/üst taraf



Arka/alt taraf



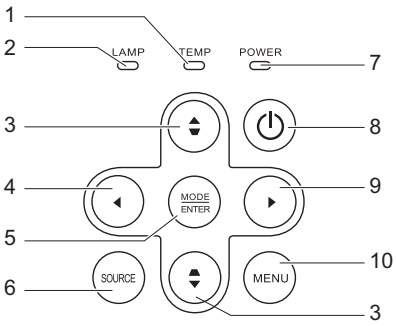
1. Kontrol paneli (Daha fazla bilgi için bkz. "Kontrol paneli", sayfa 7.)
2. Lamba kapağı
3. Havalandırma deliği (sıcak hava çıkışı)
4. Ön kaldıraç ayağı
5. Yakınlaştırma halkası
6. Odak halkası
7. Havalandırma deliği (soğuk hava girişi)
8. Ön IR uzak sensörü
9. Projeksiyon lensi
10. AC güç kablosu girişi
11. **KONTROL** port
12. **SERVİS** port
13. **HDMI** port
14. **BİLGİSAYAR IN1** port
15. **BİLGİSAYAR IN2** port
16. **MONİTÖR ÇIKIŞI** port
17. **S-VIDEO** port
18. **VIDEO** port
19. **AUDIO IN (Ses girişi)** port
20. **SES ÇIKIŞI** port
21. Güvenlik kilidi yuvası
22. Ön kaldıraç ayağı

⚠ UYARI

- **BU CİHAZ TOPRAKLANMALIDIR.**
- **Cihazı kurarken, kablolamaya bir devre kesme elemanı ekleyin veya cihazı yakınındaki kolayca erişilebilecek bir prize takın. İşletim sırasında bir sorun olması durumunda, elektriği kesmek için devre kesme elemanını kullanın veya fişten çekin.**

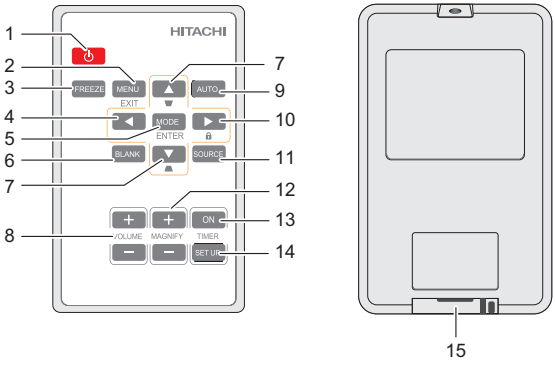
Kumandalar ve işlevleri

Kontrol paneli



1. **TEMP (Sıcaklık) göstergesi ışığı**
   Projektörün sıcaklığı çok yükseldiğinde yanar.
2. **LAMBA göstergesi ışığı**
   Lambanın durumunu gösterir. Lambada bir sorun meydana geldiğinde ışık yanar veya yanıp söner.
3. **Çarpıklık/Ok tuşları (▲▼Yukarı, ▼▲Aşağı)**
   Açılı yerleştirme yüzünden meydana gelen görüntü bozulmalarını manüel olarak düzeltmek için kullanılır.
4. **◀Sol**
   Perdedeki resmi saklamak için kullanılır.
5. **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)**
   Kullanılabilir bir görüntü kurulum modunu seçer.
   Seçilen Ekrandan Kumanda (OSD) menü ötesini etkinleştirir.
6. **KAYNAK**
   Kaynak seçimi çubuğunu görüntüler.
7. **POWER (GÜÇ) göstergesi ışığı**
   Projektör çalışır haldeyken yanar veya yanıp söner.
8. ⏻
   Projektörün durumunu bekleme modu ile açık arasında değiştirir.
9. **▶Sağ**
   Panel anahtar kilidini etkinleştirir.
   Ekrandan Kumanda (OSD) menüsü etkinleştirildiğinde, #3, #4 ve #9 düğmeleri istenen menü öğelerini seçmek ve ayar yapmak için yönlü oklar olarak kullanılır.
10. **MENÜ**
    Ekrandan kumanda (OSD) menüsünü açar. Önceki OSD menüsüne geri döner, menü ayarlarından çıkar ve kaydeder.

Uzaktan kumanda

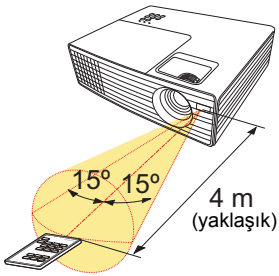


1. ⏻
   Projektörün durumunu bekleme modu ile açık arasında değiştirir.
2. **MENÜ/ÇIKIŞ**
   Ekrandan kumanda (OSD) menüsünü açar. Önceki OSD menüsüne geri döner, menü ayarlarından çıkar ve kaydeder.
3. **DONDUR**
   Yansıtılan görüntüyü dondurur.
4. **◀Sol**
5. **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)**
   Kullanılabilir bir görüntü kurulum modunu seçer.
6. **BOŞ**
   Perdedeki resmi saklamak için kullanılır.
7. **Çarpıklık/Ok tuşları (▲▼Yukarı, ▼▲Aşağı)**
   Açılı yerleştirme yüzünden meydana gelen görüntü bozulmalarını manüel olarak düzeltmek için kullanılır.
8. **VOLUME- (Ses-) (+, -)**
   Ses seviyesini ayarlar.
9. **OTOMATİK**
   Görüntülenen resim için en iyi resim zamanlamalarını otomatik olarak belirler.
10. **▶Sağ**
    Panel anahtar kilidini etkinleştirir.
    Ekrandan Kumanda (OSD) menüsü etkinleştirildiğinde, #3, #4 ve #9 düğmeleri istenen menü öğelerini seçmek ve ayar yapmak için yönlü oklar olarak kullanılır.
11. **KAYNAK**
    Kaynak seçimi çubuğunu görüntüler.
12. **MAGNIFY (Büyüt) (+, -)**
    Yansıtılan resmin boyutunu büyütür veya küçültür.
13. **TIMER ON (Zamanlayıcı Açık)**
    Sizin kendi zamanlayıcı ayarınıza göre ekran üzerinde bir zamanlayıcıyı etkinleştirir ya da görüntüler.
14. **TIMER SET UP (Zamanlayıcı kurulumu)**
    Sunum zamanlayıcısı ayarını doğrudan girer.
15. **Batarya kapağı**

Uzaktan kumanda etki aralığı

Kızılötesi (IR) uzaktan kumanda projektörün önünde bulunmaktadır. Uzaktan kumanda, doğru çalışması için projektörün IR uzaktan kumanda algılayıcılara 30 dereceyi aşmayan bir açıyla doğrultulmalıdır. Uzaktan kumanda ile sensör arasındaki mesafe 4 metreyi (~13 fit) aşmamalıdır.

Uzaktan kumandayla projektördeki IR (Kızılötesi) senatörü arasında kızılötesi ışının önünü kesebilecek herhangi bir engel olmadığından emin olun.

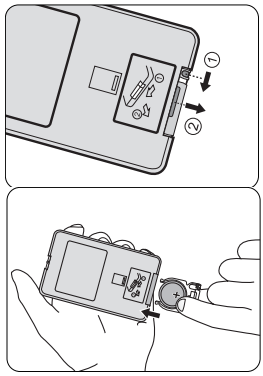


Uzaktan kumandaya pil yerleştirme

1. Pil haznesinin kapağını çekip çıkartın.

Resimde gösterilen talimatları takip edin. Pil haznesi kapağını dışarı doğru çekerken, kilitleme kolu itip öyle tutun.

2. Yeni pili yuvaya takın. Artı kutbun dışarı baktığından emin olun.
3. Pil haznesinin kapağını kapatın.



UYARI

Yanlış kullanım yangına, yaralanmaya ve/veya çevrenin kirlenmesine neden olabilecek şekilde bataryanın patlamasına, çatlamasına veya sızıntı yapmasına neden olabilir. Bataryanın sızıntı yaptığını fark ederseniz, sızıntıyı silin ve bataryayı yenisiyle değiştirin. Sızıntı vücudunuza veya giysilerinize yapışırsa, hemen suyla iyice durulayın.

- **Bataryayı çocuklardan ve evcil hayvanlardan uzak tutun. Bataryayı yutmamaları için dikkatli olun.**
- **Uzaktan kumanda ve bataryayı, mutfak, banyo, sauna, güneş odası veya kapalı bir otomobil gibi aşırı sıcak veya nemli ortamlarda bırakmaktan kaçının.**
- **Sadece pil üreticisi tarafından tavsiye edilen pillerle veya eşdeğerleriyle değiştirin: [tipi: CR2025]**
- **Kullanılmış bataryayı, üreticinin talimatlarına ve bölgeniz için geçerli olan yerel çevre düzenlemelerine göre atın.**
- **Bataryayı kesinlikle ateşe atmayın. Patlama tehlikesi olabilir.**
- **Eğer batarya bitmişse ya da uzaktan kumandayı uzun bir süre kullanmayacaksanız, bataryanın akması durumunda olabilecek hasarları önlemek için pilleri çıkartın.**
- **Şarj etmeyin, kısa devre yaptırmayın, lehimlemeyin veya parçalara ayırmayın.**

Projektörünüzün yerleştirilmesi

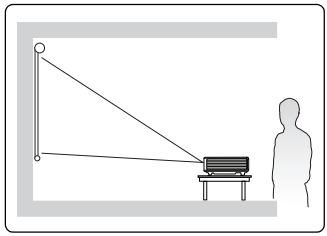
Konum seçimi

Oda yerleşiminiz veya kişisel tercihleriniz hangi kurulum konumunu seçeceğinizi belirleyecektir. Ekranınızın boyutu ve konumu, uygun prizin yeri ve diğer donanımların konumu ve projektöre mesafesini dikkate alın.

Projektörünüz burada gösterilen konumlardan birine kurulabilecek şekilde tasarlanmıştır:

1. Normal

Projektör ekranın önünde zemine yakın bir şekilde yerleştirildiğinde bu konumu seçin. Bu, hızlı kurulum ve taşınabilirlik itibariyle en sık kullanılan projektör yerleştirme yöntemidir.

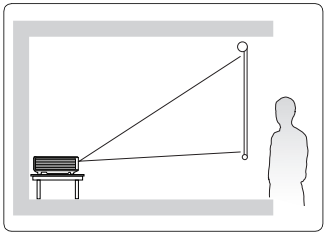


2. H Ters Çevir

Projektör ekranın arkasında zemine yakın bir şekilde yerleştirildiğinde bu konumu seçin.

Özel arkadan yansıtma ekranı gereklidir.

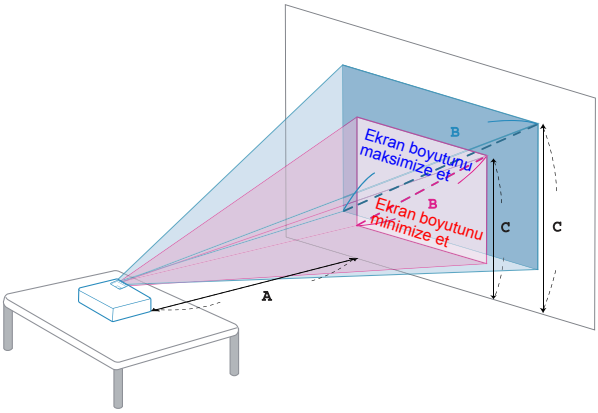
Projektörü açtıktan sonra **H Ters Çevir** öğesini **SİSTEM AYARLARI: TEMEL** > **Ayna** menüden ayarlayın.



Yansıtma boyutları

Uygun konumu hesaplamadan önce bu projektörün lens merkezi boyutları için "Boyutlar", sayfa 50 bölümüne bakın.

Aşağıda sözü edilen "ekran" genellikle bir yüzey ve destekleyici yapı içeren projeksiyon ekranına işaret eder.



İstenilen Mesafe (m) < **A** >	Minimum Ekran Boyutu (Min zoom)			Maksimum Ekran Boyutu (Maks zoom)		
	Köşegen (inç) < **B** >	G (cm) x Y (cm)	Zeminden resmin üst kısmına olan mesafe (cm) < **C** >	Köşegen (inç) < **B** >	G (cm) x Y (cm)	Zeminden resmin üst kısmına olan mesafe (cm) < **C** >
1	24	49 x 37	40	26	54 x 40	44
1.5	36	74 x 55	60	40	81 x 60	67
2	48	98 x 74	80	53	108 x 81	89
2.5	60	123 x 92	101	66	134 x 101	111
3	72	147 x 110	121	79	161 x 121	132
3.5	84	172 x 129	141	93	188 x 141	156
4	96	196 x 147	161	106	215 x 161	178
4.5	108	221 x 165	181	119	242 x 181	199
5	120	245 x 184	201	132	269 x 202	221
6	144	294 x 221	241	159	323 x 242	267
7	168	343 x 257	282	185	376 x 282	310
8	192	392 x 294	322	212	430 x 323	355
9	216	441 x 331	362	238	484 x 363	399
10	241	490 x 368	404	265	538 x 403	444
11	265	539 x 404	444	291	591 x 444	488
12	289	588 x 441	484	318	645 x 484	533

Zoom Oranı: 1.1 x

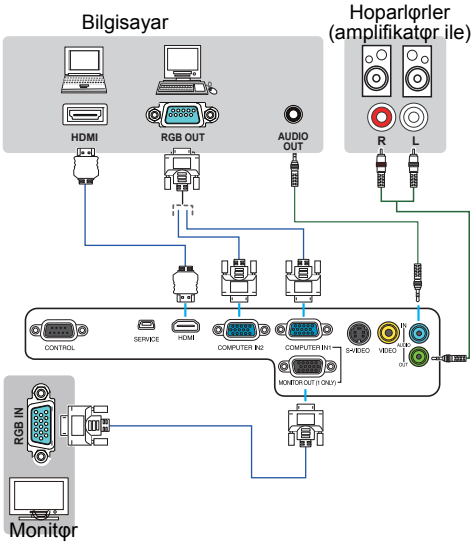
- **Optik komponent çeşitliliği nedeniyle bu rakamlar arasında %3 tolerans olabilir. Projektörü kalıcı olarak kurmak istiyorsanız bu projektörün optik karakteristiklerini hesaba katmak için, projektörü asıl yerinde kullanarak projeksiyon boyutunu ve mesafesini fiziksel olarak test etmeniz önerilir. Bu, projektörün kurulum yerine en iyi şekilde uyması için tam montaj konumunu belirlemenize yardımcı olur.**
- **Mümkün olan en açık görüntüyü elde etmek için, istenilen mesafenin 1,5 - 6 m kadar olmasını öneriyoruz.**

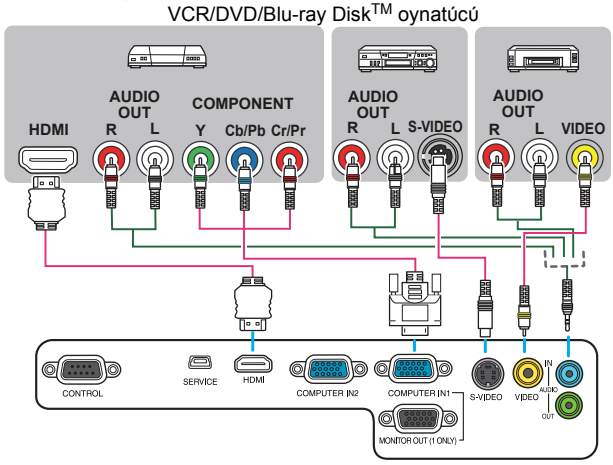
Bağlantı

Projektöre bir sinyal kaynağı bağlarken aşağıdakileri yaptığınızdan emin olun:

1. Herhangi bir bağlantı yapmadan önce tüm donanımları kapatın.
2. Her bir kaynak için doğru sinyal kablolarını kullanın.
3. Kabloların sıkıca takılı olup olmadığını kontrol edin.

- **Aşağıda gösterilen bağlantılarda, bazı kablolar projektörle birlikte verilmeyebilir (bkz. "Ambalaj içeriği", sayfa 5). Bunları elektronik eşya mağazalarından temin edebilirsiniz.**
- **Aşağıdaki bağlantı resimleri sadece referans amaçlıdır. Projektörde bulunan arka bağlantı portları, her bir projektörde farklılık gösterir.**
- **Ayrıntılı bağlantı yöntemleri için bkz. sayfalar 13-16.**





Bilgisayar ya da monitöre bağlanması

Bilgisayara bağlanması

Projektör, hem IBM® uyumlu bilgisayarlar hem de Macintosh® bilgisayarlara bağlamanıza izin veren iki VGA giriş soketi sunar. Eski model bir Macintosh bilgisayarına bağlanıyorsanız bir Mac adaptörü gerekmektedir.

Projektörün dizüstü ya da masaüstü bilgisayara bağlanması:

1. Paketin içinden çıkan VGA kablosunu alıp bir ucunu bilgisayarınızın D-Sub çıkış soketine yerleştirin.
2. VGA kablosunun diğer ucunu projektörün **BİLGİSAYAR IN1** veya **BİLGİSAYAR IN2** sinyal giriş soketine takın.

☞ **Dizüstü bilgisayarların çoğu, bir projektöre bağlandığında harici video portlarını açmazlar. Harici ekranı açıp/kapatmak için genellikle FN + F3 veya CRT/LCD gibi tuş kombinasyonları gereklidir. Dizüstü bilgisayar üzerinde CRT/LCD etiketli işlev tuşunu veya üzerinde monitör simgesi olan tuşu bulunuz. Aynı anda FN ve etiketli fonksiyon tuşuna basın. Dizüstü bilgisayarınızın tuş kombinasyonunu bulmak için bilgisayarınızın belgelerine bakın.**

Monitöre bağlanması

Sunumunuzu, perdenin yanı sıra bir monitörden de yakından izlemek isterseniz projektördeki **MONİTÖR ÇIKIŞI** sinyal çıkış portunu bir VGA kablosuyla aşağıda belirtilen şekilde harici monitöre bağlayabilirsiniz:

Projektörün bir monitöre bağlanması:

1. "Bilgisayara bağlanması", sayfa 13 bölümünde açıklanan şekilde, projektörü bir bilgisayara bağlayın.
2. Uygun VGA kablosunu (sadece bir tane vardır) alıp bir ucunu monitörün D-Sub giriş soketine takın.

   Monitörünüz DVI giriş soketi ile donatılmışsa bir VGA-DVI-A kablosu alın ve kablonun DVI ucunu video monitörün DVI giriş soketine bağlayın.
3. Kablonun diğer ucunu projektördeki **MONİTÖR ÇIKIŞI** soketine bağlayın.

☞ **MONİTÖR ÇIKIŞI Çıkışı yalnızca projektöre BİLGİSAYAR IN1 bağlantısı yapıldığında çalışır.**

Video kaynağı cihazına bağlanması

Aşağıdaki giriş soketlerini destekleyen çeşitli görüntü kaynaklarını projektörünüze bağlayabilirsiniz:

- HDMI
- Bileşen Video
- S-Video
- Video (bileşik)

Projektörü bir Video kaynağına sadece yukarıdaki yollarla bağlayabilirsiniz, ancak her biri farklı görüntü kalitesi sunar. Seçeceğiniz yöntem çoğunlukla aşağıda belirtildiği gibi projektör ve görüntü kaynağının uyumlu terminallerine göre olacaktır.

En iyi görüntü kalitesi

Mevcut en iyi video bağlantısı yöntemi HDMI'dir. Kaynak cihazınızda HDMI soketi varsa, sıkıştırılmamış dijital video kalitesinin keyfini çıkarabilirsiniz.

Projektörün, bir HDMI giriş kaynağına bağlanması konusunda ve diğer ayrıntılar hakkında daha fazla bilgi için bkz. "Bir HDMI cihazının bağlanması", sayfa 15.

Eğer **HDMI** kaynağı yoksa, en iyi video sinyali Komponent videodur (Kompozit vdeo ile karşılaştırılmamalı). Dijital TV alıcı ve DVD oynatıcı çıkışlarının normal ayarları Komponent video çıkışı sağlarlar, yani eğer cihazlarınızda mevcutsa, (komposit) videoya tercihen kullanacağınız bağlantı yöntemi bu olmalıdır.

Projektörün, Komponent Video cihazına bağlanması konusunda daha fazla bilgi için bkz. "Bir Komponent Video kaynağı cihazının bağlanması", sayfa 15.

Daha iyi görüntü kalitesi

S-Video metodu standart kompozit Video'dan daha iyi görüntü sağlar. Video kaynağı cihazınızda hem kompozit Video, hem de S-Video çıkış terminalleri varsa, S-Video opsiyonunu seçmelisiniz.

Projektörün, S- Video cihazına bağlanması konusunda daha fazla bilgi için bkz., sayfa "S-Video kaynağı cihazının bağlanması", sayfa 16.

En düşük görüntü kalitesi

Bileşik Video analog görüntü kaynağıdır ve sonuçları gayet kabul edilebilirdir ama projektörünüzün optimal sonuçlarının altındadır, o yüzden burada en düşük görüntü kalitesi olarak tanımlanmıştır.

Projektörün, Komponent Video cihazına bağlanması konusunda daha fazla bilgi için bkz. "Kompozit Video kaynağı bağlantısı", sayfa 16.

Ses bağlantısı

Projektör, sadece iş amaçlı data sunumlarına eşlik etmede temel ses fonksiyonlarını sağlamak için tasarlanmış dahili bir mono hoparlöre sahiptir. Ev sinema sistemlerinden beklenecek stereo ses çıkışı vermesi düşünülerek tasarlanmamıştır. Herhangi bir stereo ses çıkışı (eğer mümkünse) projektör hoparlör çıkışı tarafından karışık mono sese dönüştürülür.

Eğer isterseniz, projektörün (karışık mono) hoparlörünü sunumlarınızda kullanabilir ve ayrıca projektörün Ses çıkış soketlerine amplifikatörlü ayrı hoparlörler takabilirsiniz. Ses çıkışı karışık bir mono sinyaldir ve projektörün Ses ve Sessiz ayarlarıyla kontrol edilir.

Eğer ayrı bir ses sisteminiz varsa, Video kaynağınızın ses çıkışını, projektörün mono çıkışı yerine, ona bağlamanız gerekir.

- **Ses çıkışı yalnızca projektöre bir sinyal kaynağı bağlantısı yapıldığında çalışır.**
- **Ses kablosu SES ÇIKIŞI portuna bağlandığında, projektörün hoparlörü sessiz hale gelecektir.**

Bir HDMI cihazının bağlanması

Projektör ve HDMI cihazları arasında bağlantı yaparken bir HDMI kablosu kullanmanız gerekir.

Projektörün, bir HDMI cihazına bağlanması:

1. Bir HDMI kablosunu alın ve bir ucunu Video kaynağı cihazının HDMI çıkış portuna yerleştirin.
2. Kablonun diğer ucunu projektördeki **HDMI** girişi portuna takın.

☞ **Projektör, stereo ses girişi yapılmışsa bile sadece karışık mono ses verir. Daha fazla bilgi için bkz. "Ses bağlantısı", sayfa 14.**

Bir Komponent Video kaynağı cihazının bağlanması

Video kaynağı cihazınızı inceleyip, kullanılmayan Komponent Video çıkış soketi olup olmadığını bulun:

- Eğer varsa, bu işleme devam edebilirsiniz.
- Eğer yoksa, cihazı takmak için hangi yöntemi kullanacağınızı yeniden gözden geçirmelisiniz.

Projektörü, bir Komponent Video cihazına bağlamak için:

1. Bir VGA (D-Sub) Komponent adaptör kablosu alın ve 3 RCA tipi bağlantıya sahip ucunu Video kaynağı cihazınızın Komponent Video çıkış soketine bağlayın. Girişlerin renklerini, soketlerin renkleri ile eşleştirin; yeşili yeşile, maviyi maviye ve kırmızıyı kırmızıya.
2. VGA (D-Sub) Komponent adaptör kablosunun diğer ucunu (bir D-Sub tipi konektör ile) projektörünüzün **BİLGİSAYAR IN1** veya **BİLGİSAYAR IN2** soketine bağlayın.

☞
- **Projektör, stereo ses girişi yapılmışsa bile sadece karışık mono ses verir. Daha fazla bilgi için bkz. "Ses bağlantısı", sayfa 14.**
- **Projektör açıldıktan ve görüntü kaynağı seçildikten sonra eğer görüntü gelmemişse, Video kaynağı cihazının açık olduğundan ve düzgün çalıştığından emin olun. Ayrıca, sinyal kablolarının doğru bir şekilde bağlı olup olmadığını kontrol edin.**

S-Video kaynağı cihazının bağlanması

Video kaynağı cihazınızı inceleyip, kullanılmayan S-Video çıkış soketi olup olmadığını belirleyin:

- Eğer varsa, bu işleme devam edebilirsiniz.
- Eğer yoksa, cihazı takmak için hangi yöntemi kullanacağınızı yeniden gözden geçirmelisiniz.

Projektörün, S-Video cihazına bağlanması:

1. S-Video kablosunu alın ve bir ucunu Video kaynağı cihazının S-Video çıkış soketine bağlayın.
2. S-Video kablosunun diğer ucunu projektörün **S-VIDEO** soketine bağlayın.

- **Projektör, stereo ses girişi yapılmışsa bile sadece karışık mono ses verir. Daha fazla bilgi için bkz. "Ses bağlantısı", sayfa 14.**
- **Projektör açıldıktan ve görüntü kaynağı seçildikten sonra eğer görüntü gelmemişse, Video kaynağı cihazının açık olduğundan ve düzgün çalıştığından emin olun. Ayrıca, sinyal kablolarının doğru bir şekilde bağlı olup olmadığını kontrol edin.**
- **Eğer projektör ve bu S-Video kaynağı cihazıyla zaten Komponent Video bağlantısı yaptıysanız, bu cihazı S-Video bağlantısı kullanarak bağlamanıza gerek yoktur çünkü gereksiz ikinci bağlantı görüntü kalitesini düşürür. Daha fazla bilgi için bkz. "Video kaynağı cihazına bağlanması", sayfa 14.**

Kompozit Video kaynağı bağlantısı

Görüntü kaynağı cihazınızı inceleyip, kullanılmayan bileşik Video çıkış soketi olup olmadığını bulun:

- Eğer varsa, bu işleme devam edebilirsiniz.
- Eğer yoksa, cihazı takmak için hangi yöntemi kullanacağınızı yeniden gözden geçirmelisiniz.

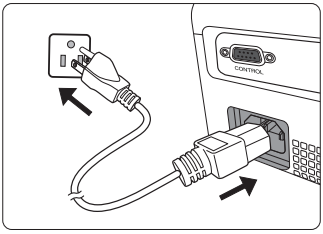
Projektörü, bir bileşik Video cihazına bağlamak için:

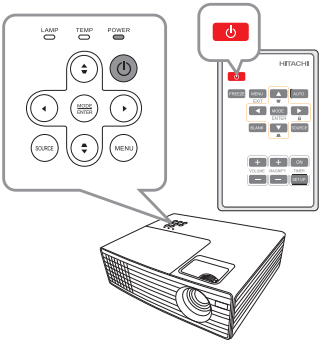
1. Video kablosunu alın ve bir ucunu Video kaynağı cihazının Bileşik Video çıkış soketine bağlayın.
2. S-Video kablosunun diğer ucunu projektörün **VIDEO** soketine bağlayın.

- **Projektör, stereo ses girişi yapılmışsa bile sadece karışık mono ses verir. Daha fazla bilgi için bkz. "Ses bağlantısı", sayfa 14.**
- **Projektör açıldıktan ve görüntü kaynağı seçildikten sonra eğer görüntü gelmemişse, Video kaynağı cihazının açık olduğundan ve düzgün çalıştığından emin olun. Ayrıca, sinyal kablolarının doğru bir şekilde bağlı olup olmadığını kontrol edin.**
- **Bileşik Video bağlantısına sadece Komponent Video ve S-Video girişleri doluysa ihtiyacınız vardır. Daha fazla bilgi için bkz. "Video kaynağı cihazına bağlanması", sayfa 14.**

Projektörün açılması

1. Elektrik kablosunu projektöre ve prize takın. Priz şalterini (varsa) açın.
2. Projektörü çalıştırmak için projektör veya uzaktan kumandadaki ⏻ tuşuna basın. Projektör açıkken **POWER (GÜÇ) göstergesi ışığı** mavi kalır.
   (Eğer gerekirse) Görüntü netliğini ayarlamak için netleme halkasını döndürün.





- **Projektör önceki çalışmadan dolayı hala sıcaksa, lamba çalışmadan önce yaklaşık 60 saniye süreyle soğutma fanını çalıştırır.**
- **Lamba ömrünü uzatmak için, projektörü açtıktan sonra kapatmak için en az 5 dakika bekleyin.**
- **Ayrıca, kapattıktan sonra yaklaşık 10 veya daha uzun süre projektörü açmayın.**

3. Projektör ilk kez çalıştırılıyorsa, ekran kumanda (OSD) menüsü talimatlarını izleyerek dilinizi ve **Yüksek Rakım Modu** seçin.
   Dil (Language)
   Daha fazla bilgi için bkz."Menülerin Kullanımı", sayfa 18
   Yüksek Rakım Modu
   Daha fazla bilgi için bkz."Yüksek rakımlı bir ortamda çalıştırma", sayfa 31.
4. Bağlı tüm donanımı açın/çalıştırın.
5. Projektör, giriş sinyalleri aramaya başlar. Taranan geçerli giriş sinyali, ekranın sol üst köşesinde belirir. Eğer projektör geçerli bir sinyal saptamaz ise, bir giriş sinyali bulunana kadar '**Sinyal Yok**' mesajı görüntülenmeye devam edecektir.
   Ayrıca, istediğiniz giriş sinyalini seçmek için uzaktan kumandadaki **KAYNAK** tuşuna da basabilirsiniz. Daha fazla bilgi için bkz."Giriş sinyalinin değiştirilmesi", sayfa 21

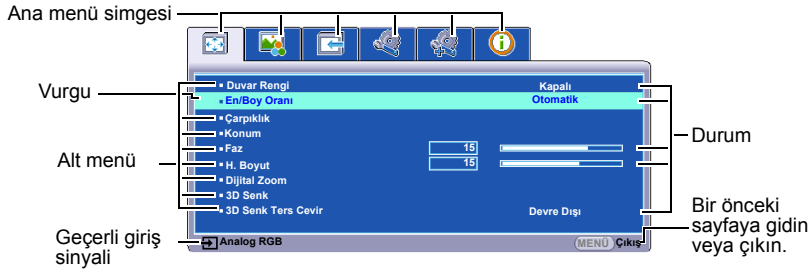
- **Giriş sinyalinin frekansı/çözünürlüğü projektörün işletim aralığını aşarsa, boş ekranda 'Aralık Dışı' mesajının görüntülendiğini göreceksiniz. Lütfen projektörün çözünürlüğü ile uyumlu bir giriş sinyaline değiştirin ya da giriş sinyalini daha düşük bir ayara getirin. Daha fazla bilgi için bkz. "Zamanlama çizelgesi", sayfa 51**
- **OSD dilleri ve kullanıcı kılavuzu dilleri uyuşmayabilir.**

Menülerin Kullanımı

Projektör, çeşitli ayarların yapılmasını sağlayan ekrandan kumanda menüleriyle (OSD) donatılmıştır.

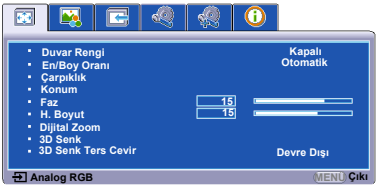
Aşağıdaki OSD ekran görüntüleri yalnızca referans amaçlıdır ve gerçek tasarıma göre farklılık gösterebilir.

Aşağıda OSD menülerinin bir tanıtımı yer almaktadır.

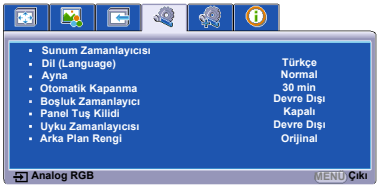


OSD menülerini kullanmak için lütfen önce menüleri bildiğiniz dile ayarlayın.

1. OSD menüsünü açmak için projektör üzerindeki **MENÜ** tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki **MENÜ/ ÇIKIŞ** tuşuna basın.



2. ◀/▶ tuşlarını kullanarak **SİSTEM AYARLARI: Basit** menüsüne gelin.



3. ▼ **Dil (Language)** öğesini vurgulayın ve **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın.



4. ◀/▲/▼/▶ düğmelerini kullanarak tercih ettiğiniz dili seçin.
5. Ayarları kaydedip çıkmak için projektör üzerindeki **MENÜ** tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki **MENÜ/ÇIKIŞ** tuşuna basın.

: **EKRAN**	: **SİSTEM AYARLARI: Basit**
: **RESİM**	: **SİSTEM AYARLARI: İleri**
: **KAYNAK**	: **BİLGİ**

Şifre fonksiyonunun kullanımı

Güvenlik gerekçesiyle ve yetkisiz kullanımları önlemek için, projektör, bir şifre güvenliği ayarlama fonksiyonuyla donatılmıştır. Şifre, Ekrandan Kumanda (OSD) menüsü ile ayarlanabilir. OSD menüsünün çalışması hakkında ayrıntılı bilgi için, lütfen bkz. "Menülerin Kullanımı", sayfa 18.

☞ **Şifre fonksiyonunu etkinleştirir ve daha sonra şifreyi unutursanız zor durumda kalabilirsiniz. Bu kullanma kılavuzunun bir çıktısını alın (eğer gerekiyorsa), kullandığınız şifreyi kılavuza yazın ve daha sonra kullanmak üzere kılavuzu güvenli bir yere saklayın.**

Şifre ayarlama

1. OSD menüsünü açın ve **SİSTEM AYARLARI: İleri** > **Güvenlik Ayarları** menüsüne gidin. Projektör veya uzaktan kumandadaki **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın. **Güvenlik Ayarları** sayfası görüntülenir.
2. **Şifre Değiştir** öğesini vurgulayın ve **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** düğmesine basın.
3. Sağda da gösterildiği gibi, dört ok düğmesi (◀,▲,▼,▶) sırasıyla 4 haneyi (1, 2, 3, 4) temsil eder. Belirlemek istediğiniz şifreye göre, şifre için altı hane girmek için ok tuşlarına basın.

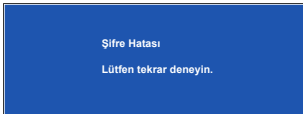


4. Yeni şifreyi tekrar girerek doğrulayın.
   Şifre belirlendikten sonra OSD menüsü, **Güvenlik Ayarları** sayfasına döner.
5. **Açılış Kilidi** fonksiyonunu etkinleştirmek için, ▲/▼ düğmesine basarak **Açılış Kilidi** öğesini vurgulayın ve ◀/▶ düğmesine basarak **Açık** öğesini seçin. **Açılış Kilidi** fonksiyonu etkinleştirildiğinde, projektörü açmak için doğru şifreyi girmeniz gerekir.
6. OSD menüsünden çıkmak için projektör üzerindeki **MENÜ** tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki **MENÜ/ÇIKIŞ** tuşuna basın**.**

☞
- **Bir şifre ayarlandıktan sonra projektör, her çalıştırıldığında doğru şifre girilmeden kullanılamaz.**
- **Girilen rakamlar, ekranda yıldızlarla gösterilir. Seçtiğiniz şifreyi unutmanız halinde kullanabilmek için önceden veya şifreyi girdikten hemen sonra bu kılavuza yazın.**
  Şifre: _ _ _ _ _ _
  Bu kullanım kılavuzunu güvenli bir yerde saklayın.

Şifreyi unutursanız

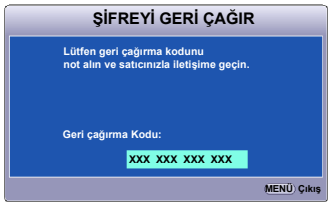
Şifre fonksiyonu etkinleştirilmişse, Projektörü her açtığınızda altı haneli şifreyi girmeniz istenecektir. Yanlış şifre girerseniz, üç saniye boyunca sürekli olarak sağdaki resimde gösterildiği şekilde şifre hatası mesajı görünür ve ardından **'INPUT PASSWORD' (ŞİFRE GİRİN)** mesajı görünür. Başka bir altı haneli şifre girerek tekrar deneyebilir veya şifreyi bu kullanım kılavuzuna yazmamış ve kesinlikle hatırlamıyor olmanız halinde şifre geri çağırma prosedürünü uygulayabilirsiniz. Daha fazla bilgi için bkz. "Şifre geri çağırma prosedürüne giriş", sayfa 20.



Art arda 5 kez yanlış şifre girerseniz, projektör kısa sürede otomatik olarak kapanacaktır.

Şifre geri çağırma prosedürüne giriş

1. OSD menüsünü açın ve **SİSTEM AYARLARI: İleri** > **Güvenlik Ayarları** > **Şifre Değiştir** menüsüne gidin.
2. Projektör veya uzaktan kumandadaki **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın. **'INPUT CURRENT PASSWORD' (GEÇERLİ ŞİFREYİ GİRİN)** mesajı görünür.
3. 3 saniye süreyle uzaktan kumandadaki **OTOMATİK** düğmesine basın. Projektör, ekranda kodlu bir numara görüntüleyecektir.
4. Numarayı yazın ve projektörü kapatın.
5. Bu numaranın kodunu çözmek için yerel satıcınızdan yardım isteyin. Projektörü kullanmaya yetkili olduğunuzun doğrulanabilmesi için ürünü satın aldığınıza dair belgeyi göstermeniz talep edilebilir.



Şifre değiştirme

1. OSD menüsünü açın ve **SİSTEM AYARLARI: İleri** > **Güvenlik Ayarları** > **Şifre Değiştir** menüsüne gidin.
2. Projektör veya uzaktan kumandadaki **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın. **'INPUT CURRENT PASSWORD' (GEÇERLİ ŞİFREYİ GİRİN)** mesajı görünür.
3. Eski şifreyi girin.
   - Şifre doğruysa, 'INPUT NEW PASSWORD' (YENİ ŞİFREYİ GİRİN) mesajı görüntülenir.
   - Şifre yanlışsa, üç saniye boyunca sürekli olarak şifre hatası mesajı görünür ve ardından giriş yapmanız için **'INPUT CURRENT PASSWORD' (GEÇERLİ ŞİFREYİ GİRİN)** mesajı görünür. Değişikliği iptal etmek veya yeni bir şifre denemek için projektör üzerindeki **MENÜ/ÇIKIŞ** tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki **Çıkış** tuşuna basabilirsiniz.
4. Yeni bir şifre girin.
5. Yeni şifreyi tekrar girerek doğrulayın.
6. Projektöre başarıyla yeni bir şifre atadınız. Projektörün bir sonraki açılışında yeni şifreyi girmeyi unutmayın.
7. OSD menüsünden çıkmak için projektör üzerindeki **MENÜ** tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki **MENÜ/ÇIKIŞ** tuşuna basın**.**

☞ **Girilen rakamlar, ekranda yıldızlarla gösterilir. Seçtiğiniz şifreyi unutmanız halinde kullanabilmek için önceden veya şifreyi girdikten hemen sonra bu kılavuza yazın.**

Şifre: _ _ _ _ _ _

Bu kullanım kılavuzunu güvenli bir yerde saklayın.

Şifre fonksiyonunun iptal edilmesi

Şifre koruma işlemini devre dışı bırakmak için, OSD menü sistemi açıldıktan sonra **SİSTEM AYARLARI: İleri** > **Güvenlik Ayarları > Açılış Kilidi** menüsüne geri dönün.

Kapalı ögesini ◀/▶ **tuşuna basarak seçin. 'ŞİFRE GİR'** mesajı görünür. Geçerli parolayı girin.

- Şifre doğruysa OSD menüsü, **Güvenlik Ayarları** sayfasına geri döner ve **Açılış Kilidi** satırında **'Kapalı'** görünür. Projektörü bir sonraki açışınızda şifre girmeniz gerekmez.
- Şifre yanlışsa, üç saniye boyunca sürekli olarak şifre hatası mesajı görünür ve ardından giriş yapmanız için **'ŞİFRE GİR'** mesajı görünür. Değişikliği iptal etmek veya yeni bir şifre denemek için projektör üzerindeki **MENÜ** tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki **MENÜ/ÇIKIŞ** tuşuna basabilirsiniz.

☞ **Unutmayın, şifre işlevi devre dışı olmasına rağmen, eski şifreyi girerek şifre işlevini yeniden etkinleştirmeniz gerekebileceğinden eski şifreyi kaybetmemeniz gerekir.**

Giriş sinyalinin değiştirilmesi

Projektör aynı anda birden fazla cihaza bağlanabilir. Ancak, bir kerede sadece bir tanesinden tam görüntü alınabilir.

Projektörün otomatik olarak sinyalleri aramasını istiyorsanız **Hızlı Otomatik Arama** fonksiyonunun yer aldığı **KAYNAK** menünün **Açık** öğesinde olduğundan emin olun.

Ayrıca, istenen sinyali uzaktan kumanda üzerindeki kaynak seçim tuşlarından birine basarak veya giriş sinyalleri arasında geçiş yaparak elle de seçebilirsiniz. Bunu yaptığınızda, **Hızlı Otomatik Arama** işlevi otomatik olarak kapanacaktır.

1. Projektör veya uzaktan kumandadaki **KAYNAK** tuşuna basın. Bir kaynak seçimi çubuğu görünür.
2. İstediğiniz sinyal seçilene kadar ▲/▼ tuşuna basın ve projektör veya uzaktan kumanda üzerindeki **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın.

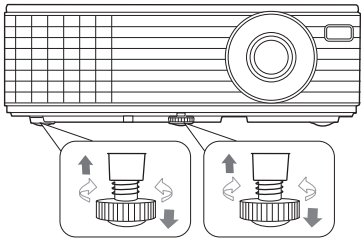
   Algılandıktan sonra, seçilen giriş kaynağı bilgileri ekranda birkaç saniye süreyle görüntülenir. Projektöre birden fazla donanım bağlıysa, diğer sinyali aratmak için 1-2 adımlarını tekrar edin.

☞
- **Yansıyan görüntünün parlaklık seviyesi siz giriş sinyallerini değiştirdikçe değişir. Daha çok statik görüntüler kullanan Data (grafik) "bilgisayar" sunumları, genelde daha çok hareketli görüntüler (filmler) kullanan 'Video' sunumlarından daha parlaktır.**
- **Giriş sinyali türü, Ön Ayar Modu için kullanılabilir seçenekleri etkiler. Daha fazla bilgi için bkz. "Belirlenmiş modun seçilmesi", sayfa 26.**
- **Bu projektörün asıl görüntü çözünürlüğü için bkz. "Projektörün teknik özellikleri", sayfa 48. En iyi ekran görüntüleri elde etmek için bu çözünürlükte çıkış gönderen bir giriş kaynağı seçmeniz ve kullanmanız gerekir. Diğer çözünürlük değerleri projektör tarafından 'en/boy oranı' ayarına bağlı olarak ölçeklendirilecektir ve bu durum görüntüde bazı bozulmalara ve resim netliğinin ortadan kalkmasına neden olabilir. Daha fazla bilgi için bkz. "Görüntü oranının seçilmesi", sayfa 24.**

Yansıtılan görüntünün ayarlanması

Yansıtma açısının ayarlanması

Projektör iki adet ayarlayıcı ayağı ile donatılmıştır. Bunlar görüntü yüksekliğini ve dikey yansıtma açısını değiştirirler. Görüntü istediğiniz yerde konumlanana kadar açıya ince ayar yapmak için ayarlayıcı ayağını döndürün.



Projektör düz bir zemine yerleştirilmezse ve perde ve projektör birbirine dik değilse, yansıtılan görüntü yamuk şeklinde olabilir. Bu durumu düzeltme amacıyla, ayrıntılı bilgi için bkz. "Görüntü biçimlendirme düzeltmesi", sayfa 23.

- **Lamba açıkken lensin içine bakmayın. Lambanın güçlü ışığı gözlerinize zarar verebilir.**
- **Sıcak havanın geldiği hava çıkış menfezine yakın olduğundan öndeki ayarlayıcı ayağını çevirirken dikkatli olun.**

Otomatik görüntü ayarlama

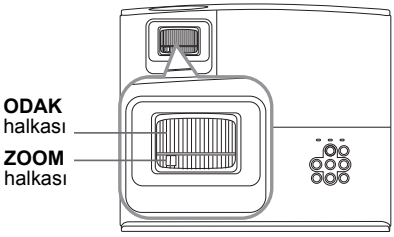
Bazı durumlarda, resim kalitesini optimize etmeniz gerekebilir. Bunu yapmak için, uzaktan kumanda üzerindeki **OTOMATİK** tuşuna basın veya **KAYNAK** menüsündeki **Otomatik Ayarlama** işlevini aktive edin. 3 saniye içinde, yerleşik Akıllı Otomatik Ayarlama fonksiyonu, Frekans ve Saat değerlerini en iyi resim kalitesini verecek şekilde yeniden ayarlayacaktır.

Geçerli kaynak bilgileri, ekranın sağ üst köşesinde 3 saniye süreyle görüntülenecektir.

- **OTOMATİK devrede iken perde boş olacaktır.**
- **Bu fonksiyon, sadece bilgisayar sinyali (analog RGB) seçili olduğunda kullanılabilir.**

Görüntü netliğinin hassas olarak ayarlanması

1. Yakınlaştırma halkasını kullanarak yansıtılan görüntüyü ihtiyaç duyduğunuz boyuta ayarlayın.
2. Gerekirse netleme halkasını çevirerek görüntüyü netleştirin.



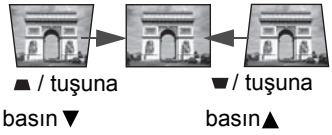
Görüntü biçimlendirme düzeltmesi

Çarpıklığın giderilmesi, yansıtılan görüntünün üstte veya altta belirgin oranda geniş olduğu durumlara işaret etmektedir. Projektörün perdeye dikey olmadığı hallerde meydana gelir.

Bunu düzeltmek için, projektörün yüksekliğini ayarlamanın yanı sıra bu adımlardan birini izlemek suretiyle manuel olarak düzeltmeniz gerekecektir.

- Uzaktan kumanda kullanılarak

Çarpıklık düzeltme sayfasını görüntülemek için projektör veya uzaktan kumanda üzerindeki ▼ / ▲ tuşlarına basın. Görüntünün üst kısmındaki çarpıklığı düzeltmek için ▲ tuşuna basın. Görüntünün alt kısmındaki çarpıklığı düzeltmek için ▼ tuşuna basın.



- OSD menüsünün kullanımı

1. Projektör üzerindeki **MENÜ** tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki **MENÜ/ ÇIKIŞ** tuşuna sonra da ◀/▶ tuşuna **EKRAN** menüsü seçilene kadar basın.
2. **Çarpıklık** ögesini vurgulamak için ▼ tuşuna ve projektörün veya uzaktan kumandanın üzerindeki **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın. **Çarpıklık** düzeltme sayfası görüntülenir.
3. Görüntünün üst tarafındaki çarpıklığı düzeltmek için ▲ tuşuna basın veya görüntünün alt tarafındaki çarpıklığı düzeltmek için ▼ tuşuna basın.

Ayrıntıların büyütülmesi ve aranması

Yansıtılan resimdeki detayları bulmanız gerekiyorsa, resmi büyütün. Resimde dolaşmak için ok tuşlarını kullanın.

- Uzaktan kumanda kullanılarak

1. Zoom çubuğunu görüntülemek için uzaktan kumanda üzerindeki **Büyüt +** /**Büyüt -** tuşlarına basın.
2. Resmi istediğiniz boyuta büyütmek için üst üste kumandadaki **Büyüt +** veya projektördeki ▲ tuşuna basın.
3. Resimde dolaşmak için, yön tuşlarına basın (◀,▲, ▼,▶).
4. Resmin boyutunu küçültmek için, uzaktan kumandadaki **Büyüt -** veya projektördeki ▼ tuşuna basın. Ayrıca uzaktan kumanda üzerindeki **OTOMATİK** tuşuna basarak resmi orijinal boyutuna getirebilirsiniz.

- OSD menüsünün kullanımı

1. Projektör üzerindeki **MENÜ** tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki **MENÜ/ ÇIKIŞ** tuşuna sonra da ◀/▶ tuşuna **EKRAN** menüsü seçilene kadar basın.
2. **Büyüt** ögesini vurgulamak için ▼ tuşuna ve projektörün uzaktan kumandasının üzerindeki **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın. Zoom çubuğu görüntülenir.
3. Yukarıdaki 2-4 adımları tekrar edin, bölüm Uzaktan kumanda kullanılarak.

☞ **Resimde yalnızca resim büyütüldükten sonra dolaşılabilir. Detayları ararken resimde ilave büyütme yapabilirsiniz.**

Görüntü oranının seçilmesi

En/boy oranı, görüntü genişliği ile görüntü yüksekliğinin oranını ifade eder. Analog TV'lerin ve bilgisayarların çoğu 4:3 oranında, dijital TV ve DVD'ler ise genellikle 16:9 oranındadır.

Dijital sinyal işleminin geldiği noktaya göre, bu projektör gibi dijital ekranlı cihazlar, görüntü çıktısını dinamik olarak görüntü giriş sinyalinin oranından farklı bir en/boy oranına genişletebilir ve ölçeklendirebilir.

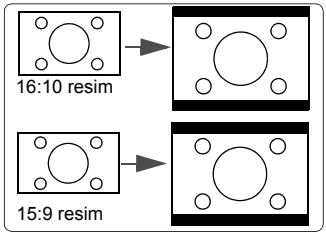
Yansıtılan görüntünün oranını değiştirmek için (kaynağın en/boy oranı ne olursa olsun):

1. Projektör üzerindeki **MENÜ** tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki **MENÜ/ ÇIKIŞ** tuşuna sonra da ◀/▶ tuşuna **EKRAN** menüsü seçilene kadar basın.
2. ▼ Düğmesine basarak **En/Boy Oranı** öğesine gelin.
3. Video sinyal formatına ve görüntüleme ihtiyaçlarınıza uygun bir en/boy oranı seçmek için ◀/▶ düğmelerine basın.

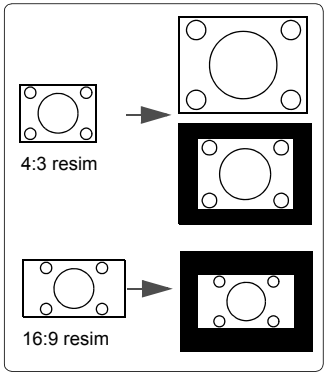
En/boy oranı hakkında

Aşağıdaki resimde, siyah kısımlar etkisiz, beyaz kısımlarsa etkili alanlardır. OSD menüleri kullanılmayan siyah alanlarda görüntülenebilir.

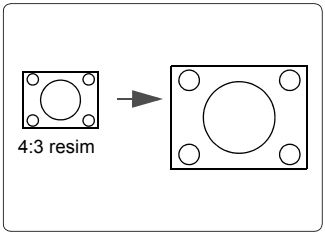
1. **Otomatik**: Projektörün yerel çözünürlüğü ile yatay genişlik bakımında orantılı bir görüntü ölçeklendirir. Bu, 4:3 veya 16:9 en/boy oranına sahip olan ve görüntünün oranını değiştirmeksizin ekranı daha çok kullanışlı kılmak istediğiniz gelen görüntü için uygundur.



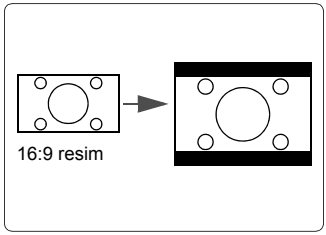
2. **Gerçek**: Görüntü kendi orijinal çözünürlüğünde yansıtılır ve boyutu perde yüzeyine uyacak şekilde yeniden belirlenir. Düşük çözünürlüklü giriş sinyallerinde yansıyan görüntü, tam ekran görüntüsünden daha küçük görünür. Eğer gerekirse yakınlaştırma ayarıyla ya da projektörü yakınlaştırarak görüntünün boyutu ayarlanabilir. Bu ayarlamaları yaparsanız projektörün odak ayarını da yeniden yapmanız gerekebilir.



3. **4:3**: en/boy oranı yalnızca 4:3 görüntü sinyali ile beslenirken Bileşen Video girişi üzerinden kaynak alır. Bu, görünüm değişikliği olmaksızın görüntüleme sağlayacağından, bilgisayar monitörleri, standart TV ve 4:3 en boy oranlı DVD filmleri gibi halihazırda 4:3 en boy oranlı görüntüler için en uygun olanıdır.



4. **16:9**: en/boy oranı yalnızca 16:9 görüntü sinyali ile beslenirken Bileşen Video girişi üzerinden kaynak alır. Bu, görünüm değişikliği olmaksızın görüntüleme sağlayacağından, yüksek çözünülürlüklü TV gibi halihazırda 16:9 en boy oranlı görüntüler için en uygun olanıdır.



Görüntünün optimum hale getirilmesi

Belirlenmiş modun seçilmesi

Projektörde sizin kullanım çevrenize ve görüntü sinyal kaynağı tipinize göre önceden belirlenmiş bazı modlar vardır.

İhtiyaçlarınıza uygun düşen bir işletim modu seçmek için, aşağıdaki adımlardan birini takip edebilirsiniz.

- İstediğiniz mod seçilene kadar uzaktan kumanda veya projektördeki **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)**düğmesine basın.
- İstenilen bir modu seçmek için **RESİM > Ön Ayar Modu** menüsüne gidip ◀/▶ tuşlarına basın.

Farklı sinyali tipleri için mevcut ön ayar modları aşağıda gösterilmiştir.

1. **Parlak modu**: Yansıtılan görüntünün parlaklığını maksimize eder. Bu mod çok yüksek parlaklıkların gerektiği ortamlara uygundur, mesela projektörü aydınlık odalarda kullanırken.
2. **Sunum modu**: Gün ışığında yapılan sunumlar için bilgisayar ve dizüstü bilgisayar renklendirmesiyle uyumlu olması amacıyla tasarlanmıştır.
3. **sRGB modu**: Parlaklık seçimini göz ardı edip RGB renklerinin saflığını maksimuma çıkartır. sRGB uyumlu ve uygun kalibre edilmiş kameralarla çekilmiş fotoğrafları ve bilisayar grafik ve çizim uygulamalarıyla çizilmiş çizimleri sunmak için kullanılır.
4. **Sinema modu**: Ayrıca karanlık (az ışıklı) ortamlarda, en iyi görüntüleme için, dijital kamera ya da DV'lerden bilgisayar girişi aracılığıyla film, video klip oynatmak için uygundur.
5. **Oyun modu**: Oyun ve filmler dahil tüm eğlence ortamları için uygun.
6. **Kullanıcı modu**: Mevcut geçerli ön ayar modları temelinde özelleştirilmiş ayarları geri çağırır. Daha fazla bilgi için bkz. "Kullanıcı modunu ayarlama", sayfa 26.

Kullanıcı modunu ayarlama

1. Ekran kumanda (OSD) menüsünü açmak için projektör üzerindeki **MENÜ** tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki **MENÜ/ÇIKIŞ** tuşuna basın.
2. **RESİM** > **Ön Ayar Modu** menüsüne gidin.
3. ◀/▶ düğmelerine basarak **Kullanıcı** öğesini seçin. **Parlaklık**, **Kontrast**, **Renk**, **Ton**, **Netlik**, **Parlak Renk**, **Renk Sıcaklığı** ve **3B Renk Yönetimi** kısımlarında yaptığınız ayarlamalar **Kullanıcı** modu olarak otomatik olarak kaydedilecektir.

Kullanıcı modlarında görüntü kalitesinin ince ayarı

Saptanan sinyal tipine göre, **Kullanıcı** modu seçildiğinde kullanıcı tarafından tanımlanabilen birkaç fonksiyon vardır. Bu fonksiyonlarda ihtiyaçlarınız doğrultusunda ayarlama yapabilirsiniz.

Ayarı Parlaklık

RESİM > **Parlaklık** Menüsünü vurgulayıp ◀/▶ **düğmesine basın.**

Değer ne kadar yüksekse, görüntü de o kadar parlaktır. Ve değer ne kadar düşükse görüntü de o kadar koyudur. Bu kumandayı, görüntünün siyah alanlarının sadece siyah olarak görünmesini ve koyu alanlardaki ayrıntıların görünür kılınmasını sağlayacak şekilde ayarlayın.



Ayarı Kontrast

RESİM > **Kontrast** Menüsünü vurgulayıp ◀/▶ düğmesine basın.

Değer ne kadar büyük olursa zıtlık o kadar fazla olur. Bu fonksiyonu, **Parlaklık** ayarını, seçtiğiniz giriş ve seyretme ortamına göre ayarladıktan sonra beyaz seviyesinin doruğunu belirlemek için kullanın.



Ayarı Renk

RESİM > **Renk** Menüsünü vurgulayıp ◀/▶ düğmesine basın.

Düşük ayar düşük doygunluktaki renklere neden olur. Ayar çok yüksekse, görüntüdeki renkler görüntünün gerçeküstü görünmesini sağlayacak şekilde aşırı baskın olur.

☞ **Bu fonksiyon, sadece bir Video, S-Video veya Komponent Video sinyali seçili olduğunda kullanılabilir.**

Ayarı Ton

RESİM > **Ton** Menüsünü vurgulayıp ◀/▶ düğmesine basın.

Değer ne kadar yüksekse, resim de o kadar kırmızılaşır. Değer ne kadar düşükse resim de o kadar yeşilleşir.

☞ **Bu fonksiyon, sadece bir Video, NTSC sinyali olan S-Video seçili olduðunda kullanýlabilir.**

Ayarı Netlik

RESİM > **Netlik** Menüsünü vurgulayıp ◀/▶ düğmesine basın.

Değer ne kadar yüksekse, resim de o kadar netleşir. Değer ne kadar düşükse, resim de o kadar bulanıklaşır.

☞ **Bu fonksiyon, sadece bir Video, S-Video veya Komponent Video sinyali seçili olduğunda kullanılabilir.**

Ayarı Parlak Renk

RESİM > **Parlak Renk** Menüsünü vurgulayıp ◀/▶ düğmesine basın.

Bu özellik, yansıtılan görüntüde daha gerçekçi ve canlı renkler sağlarken yüksek parlaklığa imkan vermek için yeni bir renk işleme algoritması ve sistem düzeyi geliştirmeler içerir. Video ve doğal çekimlerde yaygın olan orta tonlu görüntülerde %50'den fazla bir parlaklık artışı sağlar, böylelikle projektör daha gerçekçi ve özgün renklerde görüntü yeniden üretimi sağlar. Bu kalitede görüntüler tercih ediyorsanız **Açık** öğesini seçin. İhtiyaç duymuyorsanız **Kapalı** öğesini seçin.

Kapalı seçildiğinde **Renk Sıcaklığı** ve **3B Renk Yönetimi** fonksiyonları mevcut değildir.

Renk Sıcaklığı Seçimi Renk Sıcaklığı

RESİM > **Renk Sıcaklığı** Menüsünü vurgulayıp ◀/▶ düğmesine basın.

Renk sıcaklığı* için mevcut seçenekler, seçilen sinyal tipine göre değişir.

1. **Soğut:** Görüntülerin mavimsi beyaz görünmesini sağlar.
2. **Normal:** Beyaz için normal renklenmeyi korur.
3. **Ilık:** Görüntülerin kırmızımsı beyaz görünmesini sağlar.

***Renk sıcaklıkları hakkında:**

Çeşitli amaçlar doğrultusunda "beyaz" kabul edilen birçok farklı ton vardır. Beyaz rengi temsil etmeye dönük yaygın yöntemlerden biri de “renk sıcaklığı” olarak bilinmektedir. Düşük bir renk sıcaklığına sahip bir beyaz, kırmızımsı bir beyaz olarak görünür. Yüksek renk sıcaklığına sahip beyaz renk, daha fazla mavi içeriyormuş gibi görünür.

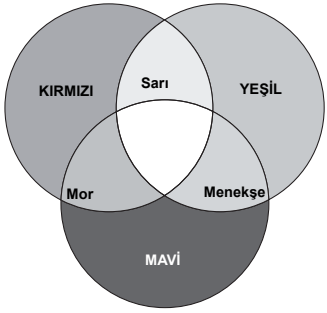
Renk Yönetimi

Kurul odaları, amfiler veya ev sinemaları gibi kontrollü aydınlatma seviyelerine sahip sabit kurulumlarda renk yönetimi değerlendirilmelidir. Renk yönetimi, ihtiyacınız olması halinde daha doğru renk üretimine olanak tanıyan hassas renk kontrolü ayarları sağlar.

Çeşitli renk testi modelleri içeren bir test diski satın aldıysanız, bu diski monitörler, TV'ler, projektörler vb. üzerindeki renkli sunumları test etmek için kullanabilirsiniz. Diskten istediğiniz resmi ekrana yansıtabilir ve ayarlamaları yapmak için **3B Renk Yönetimi** menüsüne girebilirsiniz.

Ayarları yapmak için:

1. **EKRAN** menüsüne gidin ve **3B Renk Yönetimi** öğesini vurgulayın.
2. Projektör veya uzaktan kumandadaki **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın ve **3B Renk Yönetimi** sayfası görüntülenir.
3. **Birincil Renk** öğesine gelin ve ◀/▶ tuşlarına basarak Kırmızı, Sarı, Yeşil, Cam Göbeği, Mavi veya Macenta seçeneklerinden birini seçin.
4. ▼ düğmesine basarak **Renk Tonu** öğesine gelin ve aralığını seçmek için ◀/▶ düğmelerine basın. Aralığın arttırılması bitişiğindeki iki renkten daha fazla oranlarda içeren renkleri kapsayacaktır.
   Renklerin birbiriyle nasıl ilişkilendiğini görmek için lütfen sağ taraftaki resme bakın. Örneğin, Kırmızıyı seçip aralığını 0 olarak ayarlarsanız, yansıtılan resimde yalnızca saf kırmızı seçilecektir. Aralığının arttırılması sarıya yakın bir kırmızı ve macentaya yakın bir kırmızıyı içerecektir.



5. ▼ tuşuna basarak **Doygunluk** öğesine gelin ve ◀/▶ tuşlarını kullanarak tercihinize göre değerleri ayarlayın. Yapılan her ayarlama hemen resme yansıtılacaktır.
   Örneğin, Kırmızıyı seçip aralığını 0 olarak ayarlarsanız, sadece saf kırmızının doygunluğu etkilenecektir.

☞ **Doygunluk o rengin video resmindeki miktarıdır. Düşük ayarlar daha düşük doygunlukta renkler ortaya çıkarır; “0” değeri o rengi resimden tümüyle çıkartır. Doygunluk çok yüksekse, o renk aşırı güçlü olacak ve gerçekçiliğini kaybedecektir.**

6. ▼ tuşuna basarak **Kazanç** öğesine gelin ve ◀/▶ tuşlarını kullanarak tercihinize göre değerleri ayarlayın. Seçmiş olduğunuz birincil rengin zıtlık seviyesi etkilenecektir. Yapılan her ayarlama hemen resme yansıtılacaktır.
7. 3 ila 6. adımları tekrar ederek diğer renk ayarları da yapın.
8. İstediğiniz ayarların tümünü yaptığınızdan emin olun.
9. Ayarları kaydedip çıkmak için projektör üzerindeki **MENÜ** tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki **MENÜ/ÇIKIŞ** tuşuna basın.

Sunum zamanlayıcısının ayarlanması

☞ **Bu fonksiyon, sadece giriş sinyali seçili ve aktif olduğunda kullanılabilir.**

Sunum zamanlayıcısı, sunum yapıyorken zamanın daha iyi yönetmenize yardımcı olmak üzere mevcut sunum süresini gösterebilir. Bu fonksiyonu kullanmak için bu adımları takip edin:

1. **Sunum Zamanlayıcısı** menüsüne erişmek için uzaktan kumanda üzerindeki **TIMER SET UP (Zamanlayıcı kurulumu)** tuşuna basın veya **SİSTEM AYARLARI: Basit > Sunum Zamanlayıcısı** menüsüne basın ve **Sunum Zamanlayıcısı** sayfasını görüntülemek için **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın.
2. **Zamanlayıcı Aralığı** öğesine gelin ve ◀/▶ tuşlarına basarak zaman periyodunu belirleyin. Bu süre 1 ila 5 dakika arasında 1 dakikalık artımlarla ve 5 ila 240 dakika arasında 5 dakikalık artımlarla ayarlanabilir.

☞ **Eğer zamanlayıcı zaten açık ise, Zamanlayıcı Aralığı sıfırlandığında zamanlayıcı yeniden başlar.**

3. ▼ tuşuna basarak **Zamanlayıcı Gösterimi** öğesine gelin ve ◀/▶ düğmelerine basarak zamanlayıcının ekranda gösterilmesini isteyip istemediğinizi seçin.

Seçim	Açıklama
Her Zaman	Sunum zamanı boyunca zamanlayıcıyı ekran üzerinde görüntüler.
1dk /2dk /3dk	Zamanlayıcıyı son 1/2/3 dakika içinde ekran üzerinde görüntüler.
Asla	Sunum zamanı boyunca zamanlayıcıyı gizler.

4. ▼ tuşuna basarak **Zamanlayıcı Konumu** öğesine gelin ve ◀/▶ tuşlarına basarak zamanlayıcı konumunu belirleyin.

Üst-Sol → Alt-Sol → Üst-Sağ → Alt-Sağ

5. ▼ tuşuna basarak **Zamanlayıcı Sayma Yöntemi** öğesine gelin ve ◀/▶ tuşlarına basarak dilediğiniz sayma yönünü seçin.

Seçim	Açıklama
İleri	0'dan ön ayarlı süreye kadar artırır.
Geri	Önayarlı süreyi 0'a kadar azaltır.

6. ▼ tuşuna basarak **Sesli Hatırlatma** öğesine gelin ◀/▶ tuşlarına basarak sesli hatırlatıcıyı etkinleştirip etkinleştirmeyeceğinize karar verin. Eğer **Açık** seçimini yaparsanız, bir çift bip sesi, aşağı yukarı sayımın son 30 saniyesinde işitilecektir, ve bir üçlü bip sesi, zamanlayıcı sona erdiğinde üretilecektir.
7. Sunum zamanlayıcısını etkinleştirmek için, ▼ tuşuna basın ve ◀/▶ tuşuna basarak **Açık** öğesine gelin ve **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** düğmesine basın.
8. Bir doğrulama mesajı görüntülenir. **Evet** öğesini vurgulayın ve onaylamak için projektör veya uzaktan kumandadaki **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın. Ekranda "**Sunum Zamanlayıcı Açık**" ibaresi görüntülenecektir. Zamanlayıcı, zamanlayıcı açık olduğunda saymaya başlayacaktır.

Zamanlayıcıyı iptal etmek için, aşağıdaki adımları uygulayın.

1. **SİSTEM AYARLARI: Basit > Sunum Zamanlayıcısı** menüsüne gidin ve **Kapalı** öğesini vurgulayın. **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın. Bir doğrulama mesajı görüntülenir.
2. **Evet** öğesine gelin ve onaylamak için **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın. Ekranda "**Sunum Zamanlayıcı Kapalı**" ibaresi görüntülenecektir.

Görüntünün gizlenmesi

İzleyicilerin tüm dikkatini sunumu yapan kişiye çekmek için projektör üzerindeki ◀ düğmesini veya uzaktan kumanda üzerindeki **BOŞ** düğmesini kullanarak perdedeki görüntüyü gizleyebilirsiniz. Görüntüyü geri yüklemek için, projektör yada uzaktan kumandadaki herhangi bir tuşa basın.

Boş ekranda herhangi bir işlem yapmadığınızda belirli bir sürenin ardından projektörün otomatik olarak görüntüye geri dönmesini sağlamak için **SİSTEM AYARLARI: Basit > Boşluk Zamanlayıcı** menüsünde kapanma süresini ayarlayabilirsiniz.

⚠ DİKKAT

Projeksiyon lensinin önünü kapatmayın çünkü lensin önündeki obje ısınabilir, deforme olabilir ve hatta tutuşup yangına yol açabilir.

Kumanda düğmelerini kilitleme

Projektördeki kumanda tuşları kilitli haldeyken, projektör ayarlarınızın (örneğin çocuklar tarafından) yanlışlıkla değiştirilmesini önleyebilirsiniz. **Panel Tuş Kilidi** açıkken ⏻ dışında projektörün üzerindeki hiçbir kumanda düğmesi çalışmayacaktır.

1. Projektör üzerindeki ▶ tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki **Kilitle** 🔒 tuşuna basın veya **SİSTEM AYARLARI: Basit > Panel Tuş Kilidi** menüsüne gidin ve projektörün veya uzaktan kumandanın üzerindeki ◀/▶ tuşuna basarak **Açık**'ı seçin.
2. Bir doğrulama mesajı görüntülenir. Onaylamak için **Evet** öğesini seçin.

Panel tuş kilidini serbest bırakmak için, projektörün üzerindeki ▶ ögesine veya uzaktan kumandanın üzerindeki "**Kilitle** 🔒 ögesine basın ve 3 saniye kadar basılı tutun.

Ayrıca **SİSTEM AYARLARI: Basit** > **Panel Tuş Kilidi** menüsüne girmek için uzaktan kumandayı kullanabilirsiniz, ◀/▶ tuşuna basıp **Kapalı** öğesini seçebilirsiniz.

- **Uzaktan kumanda üzerindeki düğmeler, panel tuş kilidi etkinleştirildiğinde de etkindir.**
- **Panel tuş kilidini görüntülemeksizin projektörü kapatmak için ⏻ düğmesine basarsanız, projektör bir sonraki açılışında hala kilitli durumda olacaktır.**

Görüntünün dondurulması

Görüntüyü dondurmak için uzaktan kumandadaki **DONDUR** tuşuna basın. Ekranın sol üst köşesinde "**DONDUR**" ibaresi görüntülenecektir. Fonksiyonu serbest bırakmak için, projektör veya uzaktan kumandadaki herhangi bir tuşa basın.

Bir görüntü ekranda dondurulmuş olsa bile video veya diğer cihazlardaki görüntüler çalışmaya devam etmektedir. Bağlı cihazlarda etkin ses çıkışı bulunması halinde, ekrandaki görüntü dondurulmuş olsa bile ses duymaya devam edersiniz.

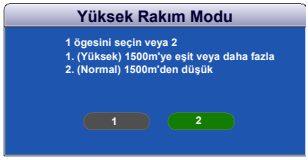
Yüksek rakımlı bir ortamda çalıştırma

Ortamın deniz seviyesinden yüksekliği 1500 m–3000 m aralığında ve sıcaklık 0°C–35°C arasında ise **Yüksek Rakım Modu** kullanmanız önerilir.

⚠ DİKKAT

Deniz seviyesinden yüksekliğin 0 m ~ 1500 m ve sıcaklığın 0°C ~35°C aralığında olduğu durumlarda, projektör aşırı soğutulacağından Yüksek Rakım Modu modunu seçmeniz önerilmez.

Yüksek Rakım Modu özelliğini etkinleştirmek için::



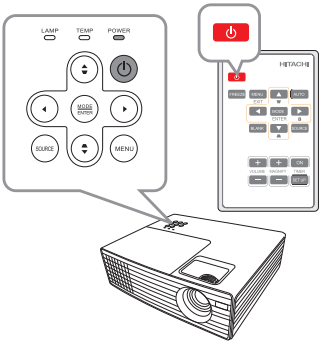
1. Projektör üzerindeki **MENÜ** tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki **MENÜ/ÇIKIŞ** tuşuna sonra da ◀/▶ tuşuna **SİSTEM AYARLARI: İleri** menüsü seçilene kadar basın.
2. ▼ düğmesine basarak **Yüksek Rakım Modu** öğesini vurgulayın ve **1** veya **2** seçimini yapmak için ◀/▶ düğmesine basın.
3. Bir doğrulama mesajı görüntülenir.
4. **1** öğesini seçin ve projektör veya uzaktan kumandadaki **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın.

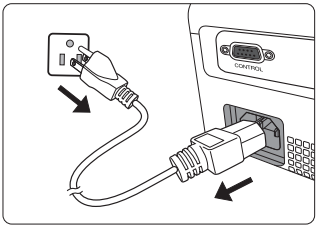
"**Yüksek Rakım Modu**" altındaki işlemler genel sistem soğutması ve performansını iyileştirmek için gerekli olan yüksek fan hızı nedeniyle daha yüksek desibelde bir çalışma gürültüsüne yol açabilir.

Bu projektörü yukarıdakiler dışında başka zorlayıcı ortamlarda kullanırsanız, projektörünüzü aşırı ısınmaya karşı korumak için tasarlanmış olan kendi kendine kapanma belirtileri gösterebilir. Bu tür durumlarda, bu belirtiyi ortadan kaldırmak için **Yüksek Rakım Modu**'na geçmelisiniz. Ancak bu, projektörün herhangi veya tüm kötü veya zorlayıcı koşullarda çalışabileceği anlamına gelmemektedir.

Projektörün kapatılması

1. ⏻ tuşuna bastığınızda yanıtınızı bekleyen bir onaylama mesajı görüntülenir.
   Birkaç saniye içinde yanıt vermezseniz, mesaj kaybolur.
2. ⏻ düğmesine ikinci kez basın.
3. Eğer projektör daha fazla kullanılmayacaksa, güç kablosunu duvar prizinden çıkartın.





⚠ DİKKAT

- **Lambayı korumak için, projektör soğutma işlemi sırasında hiçbir komuta cevap vermez.**
- **Projektörün kapanma sırası tamamlanmadan önce güç kablosunu çıkarmayın.**

Menünün kullanımı

Menü sistemi

OSD (Ekrandan Kumanda) menüleri seçilen giriş sinyali tipine göre değişmektedir.

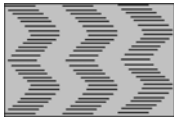
Menü öğeleri, projektör en az bir geçerli sinyal algıladığında mevcuttur. Projektöre bağlı bir donanım yoksa veya hiç sinyal algılanmışsa, sınırlı menü öğesine erişilebilir.

Ana menü	Alt menü		Seçenekler
1. EKRAN	Duvar Rengi		Kapalı/Açık Sarı/Pembe/Açık Yeşil/Mavi/Kara Tahta
	En/Boy Oranı		Otomatik/Gerçek/4:3/16:9
	Çarpıklık		
	Konum		
	Faz		
	H. Boyut		
	Büyüt		
	3D Senk		Otomatik/Çerçeve Sıralı/ Çerçeve Paketi/Üstten Alta/ Yan Yana/Kapalı
	3D Senk Ters Çevir		Devre Dışı/Ters Çevir
2. RESİM	Ön Ayar Modu	Parlak/Sunum/sRGB/Sinema/Oyun/Kullanıcı	
	Parlaklık		
	Kontrast		
	Renk		
	Ton		
	Netlik		
	Parlak Renk		Açık/Kapalı
	Renk Sıcaklığı		Soğut/Normal/Ilık
	3B Renk Yönetimi	Birincil Renk	R/G/B/C/M/Y
		Renk Tonu	
		Doygunluk	
		Kazanç	

Ana menü	Alt menü		Seçenekler
3. KAYNAK	Hızlı Otomatik Arama		Kapalı/Açık
	Otomatik Ayarlama		
4. SİSTEM AYARLARI: Basit	Sunum Zamanlayıcısı	Zamanlayıcı Aralığı	1~240 dakika
		Zamanlayıcı Gösterimi	Daima/ 1dk/ 2 dk/ 3 dk/ Asla
		Zamanlayıcı Konumu	Üst-Sol/Alt-Sol/Üst-Sağ/Alt-Sağ
		Zamanlayıcı Sayma Yöntemi	Geri/İleri
		Sesli Hatırlatma	Açık/Kapalı
		Açık/Kapalı	
	Dil (Language)		Çok dilli OSD seçimi
	Ayna		Normal/H Ters Çevir/V Ters Çevir/H & V Ters Çevir
	Otomatik Kapanma		Devre Dışı/5 dk/10 dk/15 dk/20 dk/25 dk/30 dk
	Boşluk Zamanlayıcı		Devre Dışı/5 dk/10 dk/15 dk/20 dk/25 dk/30 dk
	Panel Tuş Kilidi		Açık/Kapalı
	Uyku Zamanlayıcısı		Devre Dışı/30 dk/1 saat/2 saat/ 3 saat/4 saat/8 saat/12 saat
	Arka Plan Rengi		Siyah/Mavi/Orijinal

Ana menü	Alt menü		Seçenekler
5. SİSTEM AYARLARI: İleri	Hızlı Soğutma		Açık/Kapalı
	Yüksek Rakım Modu		1 (Yüksek) 1500m'ye eşit veya daha fazla 2 (Normal) 1500m'den düşük
	Ses Ayarları	Sessiz	Açık/Kapalı
		Ses Seviyesi	
	Menü Ayarları	Menü Gösterim Süresi	5 sn./10 sn./15 sn./20 sn./ 25 sn./30 sn.
		Menü Konumu	Merkez/Üst-Sol/Üst-Sağ/ Alt-Sol/Alt-Sağ
	Bekleme Modu		Normal/Kaydediyor
	Lamba Ayarları	Lamba Modu	Normal/Ekonomik/Akıllı Eco
		Lamba Zamanlayıcıyı Sıfırla	
		Eşdeğer Lamba Saati	
	Güvenlik Ayarları	Şifre Değiştir	
		Açılış Kilidi	Açık/Kapalı
	Kapalı Alt Yazı	Kapalı Alt Yazı Etkin	Açık/Kapalı
		Alt Yazı Sürümü	CC1/CC2/CC3/CC4
	Tüm Ayarları Sıfırla	Sıfırla/İptal Et	
6. BİLGİ			• Geçerli Sistem Durumu • Source (Kaynak) • Ön Ayar Modu • Renk Sistemi • Çözünürlük • Eşdeğer Lamba Saati • Seri Numarası

Menü açıklamaları

Fonksiyon		Açıklama
1. EKRAN menüsü	**Duvar Rengi**	Beyaz dışında bir renkle boyanmış olan bir duvara yansıtma yapmanız durumunda **Duvar Rengi** özelliği kaynak ve yansıtılan görüntü arasındaki olası renk farkını önleyerek yansıtılan görüntünün rengini düzeltmenize yardımcı olabilir. Projeksiyon yüzeyinin rengine en yakın rengi seçmek için ◀/▶ düğmelerini kullanın. ☞ **Bu fonksiyon, sadece bilgisayar sinyali (analog RGB) seçili olduğunda kullanılabilir.**
	En/Boy Oranı	Giriş sinyali kaynağınıza göre dört adet görüntü oranı ayarlama seçeneği vardır. Daha fazla bilgi için bkz. "Görüntü oranının seçilmesi", sayfa 24.
	Çarpıklık	Görüntünün çarpıklığını düzeltir. Daha fazla bilgi için bkz. "Görüntü biçimlendirme düzeltmesi", sayfa 23.
	Konum	Konum ayarlama sayfasını görüntüler. Yansıtılan görüntüyü hareket ettirmek için yön belirten ok düğmelerini kullanın. Sayfanın alt konumunda gösterilen değerler maksimum veya minimum sayılarına ulaşana kadar tuşa her bastığınızda değişir. ☞ **Bu fonksiyon, sadece bilgisayar sinyali (analog RGB) seçili olduğunda kullanılabilir.**
	Faz	Görüntü bozulmasını azaltmak için saat fazını ayarlar.  ☞ **Bu fonksiyon, sadece bilgisayar sinyali (analog RGB) seçili olduğunda kullanılabilir.**
	H. Boyut	Görüntünün yatay genişliğini ayarlar.
	Büyüt	Yansıtılan görüntüyü büyütür veya küçültür. Daha fazla bilgi için bkz. "Ayrıntıların büyütülmesi ve aranması", sayfa 23.

	Fonksiyon	Açıklama
1. EKRAN menüsü	**3D Senk**	Bu projektör 3D filmleri, videoları ve spor karşılaşmalarını görüntülerin derinliklerini sunarak daha gerçekçi ve keyifli bir şekilde izlemenizi sağlayan bir 3D fonksiyonuna sahiptir. 3D görüntüleri izlemek için bir 3D gözlük takmanız gerekir. 1. 3D Senk menüsünü görüntülemek için **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** düğmesine basın. 2. 3D Senk modunu seçmek için ▼/▲ düğmelerini kullanın. - **Otomatik** seçili olduğunda, projektör girdi sinyalini tespit eder ve otomatik olarak uygun 3D senk modunu belirler. 3D senk modunun düzgün şekilde tespit edilmemesi ve 3D görüntünün düzgün görüntülenmemesi durumunda, görüntü düzgün bir şekilde görüntülenene kadar başka bir 3D senk modu seçin. - **Kapalı** seçili olduğunda, 3D işlevi kapanacaktır. ☞ **3D işlevi sadece Video kaynağının yenileme oranı 60Hz olduğunda ve bilgisayar kaynağı 120Hz olduğunda kullanılabilir.** ☞ **3D Senk fonksiyonu açıkken:** • **Yansıtılan görüntünün parlaklık seviyesi azalır.** • **Ön Ayar Modu yapılamaz.** • **Resimler büyütülemez.**
	3D Senk Ters Çevir	Resim derinliğinde terslik bulduğunuzda, sorunu düzeltmek için bu fonksiyonu etkinleştirin.

Fonksiyon		Açıklama
2. RESİM menüsü	**Ön Ayar Modu**	Projektörünüzün ön ayarlarını program tipinize uyacak şekilde optimize edebilmeniz için önceden belirlenmiş resim modları sunulmuştur. Daha fazla bilgi için bkz. "Belirlenmiş modun seçilmesi", sayfa 26.
	Parlaklık	Görüntünün parlaklığını ayarlar. Daha fazla bilgi için bkz. "Ayarı Parlaklık", sayfa 26.
	Kontrast	Görüntü içindeki aydınlık ve karanlık arasındaki farkın derecesini ayarlar. Daha fazla bilgi için bkz. "Ayarı Kontrast", sayfa 27.
	Renk	Renk doygunluğu düzeyini ayarlar -- video görüntüsündeki her bir rengin miktarı. Daha fazla bilgi için bkz. "Ayarı Renk", sayfa 27. ☞ **Bu fonksiyon, sadece bir Video, S-Video veya Komponent Video sinyali seçili olduğunda kullanılabilir.**
	Ton	Görüntünün kırmızı ve yeşil tonlarını ayarlar. Daha fazla bilgi için bkz. "Ayarı Ton", sayfa 27. ☞ **Bu fonksiyon yalnızca NTSC sistemi ile Video veya S-Video seçildiğinde mevcuttur.**
	Netlik	Görüntüyü daha keskin veya daha yumuşak hale gelecek şekilde ayarlar. Daha fazla bilgi için bkz."Ayarı Netlik", sayfa 27. ☞ **Bu fonksiyon, sadece bir Video, S-Video veya Komponent Video sinyali seçili olduğunda kullanılabilir.**
	Parlak Renk	Bir yandan doğru renk sunumunu korurken diğer yandan beyaz piki ayarlar. Daha fazla bilgi için bkz."Ayarı Parlak Renk", sayfa 27.
	Renk Sıcaklığı	Daha fazla bilgi için bkz. "Renk Sıcaklığı Seçimi Renk Sıcaklığı", sayfa 27.
	3B Renk Yönetimi	Daha fazla bilgi için bkz. "Renk Yönetimi", sayfa 28.
3. KAYNAK menüsü	**Hızlı Otomatik Arama**	Daha fazla bilgi için bkz. "Giriş sinyalinin değiştirilmesi", sayfa 21.
	Otomatik Ayarlama	Daha fazla bilgi için bkz. "Otomatik görüntü ayarlama", sayfa 22.

	Fonksiyon	Açıklama
4. SİSTEM AYARLARI: Basit menüsü	**Sunum Zamanlayıcısı**	Belirli bir zaman dilimi içinde sunumu bitirmesi için sunumu yapan kişiye hatırlatmada bulunur. Daha fazla bilgi için bkz. "Sunum zamanlayıcısının ayarlanması", sayfa 29.
	Dil (Language)	Ekrandan Kumanda (OSD) menülerinin dilini belirler. Daha fazla bilgi için bkz. "Menülerin Kullanımı", sayfa 18.
	Ayna	Daha fazla bilgi için bkz."Konum seçimi", sayfa 10.
	Otomatik Kapanma	Belirlenen süre içerisinde, giriş sinyali gelmemesi durumunda projektörün otomatik olarak kapanmasını sağlar. Daha fazla bilgi için bkz. "Ayarlar Otomatik Kapanma", sayfa 42.
	Boşluk Zamanlayıcı	Boşluk özelliği etkinleştirildiğinde ekranın boş kalacağı süreyi belirler; ilgili süre geçtikten sonra görüntü ekrana geri dönecektir. Daha fazla bilgi için bkz. "Görüntünün gizlenmesi", sayfa 30.
	Panel Tuş Kilidi	Projektör ve uzaktan kumanda üzerindeki ⏻**POWER (GÜÇ** dışında bütün panel tuşu fonksiyonlarını ve tuşları devre dışı bırakır veya etkinleştirir. Daha fazla bilgi için bkz. "Kumanda düğmelerini kilitleme", sayfa 30.
	Uyku Zamanlayıcısı	Bu fonksiyon, belirlenen süre içerisinde, kullanıcı operasyonu olmaması durumunda projektörün otomatik olarak kapanmasını sağlar. Süreyi seçmek için ◀/▶ tuşlarını kullanın.
	Arka Plan Rengi	Projektör açılırken hangi logo ekranının görüntüleneceğini ayarlamanızı sağlar.
5. SİSTEM AYARLARI: İleri menüsü	**Hızlı Soğutma**	**Hızlı Soğutma** işlevini etkinleştirir veya devre dışı bırakır. **Açık** veya **Kapalı**'yı seçmek için ◀/▶ düğmelerini kullanın. **Açık** konumuna getirirseniz, projektör soğuma süresi 70 saniyelik normal süreden yaklaşık 13 saniyeye düşer.
	Yüksek Rakım Modu	Yüksek yerde çalıştırmaya dönük bir moddur. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüksek rakımlı bir ortamda çalıştırma", sayfa 31.
	Ses Ayarları	Aşağıdakine benzer ses ayarları projektör hoparlörünü etkileyecektir. Projektörün ses giriş/çıkış portlarına doğru bir bağlantı yaptığınızdan emin olun. Daha fazla bilgi için bkz. "Bağlantı", sayfa 12. **Sessiz** **AUDIO IN (Ses girişi)** ve **HDMI** kaynaklı sesi kapatır. **Ses Seviyesi** **AUDIO IN (Ses girişi)** ve **HDMI** kaynaklı ses seviyelerini ayarlar.
	Menü Ayarları	**Menü Gösterim Süresi** Tuşa son basışınızdan sonra OSD'nin ne kadar süreyle etkin kalacağını belirler. Aralıklar 5 ila 30 saniye arasında 5 saniyelik artma-azalma miktarlarıyla değişir. **Menü Konumu** Ekrandan Kumanda (OSD) menüsü konumunu belirler.

Fonksiyon		Açıklama
5. SİSTEM AYARLARI: İleri menüsü	**Bekleme Modu**	Bekleme modu seçmek için ◀/▶ düğmelerini kullanın. **Normal** Projektör, bekleme modundayken aşağıdaki işlevleri sağlayabilir. • Projektör bekleme modundayken ve **BİLGİSAYAR GİRİŞİ 1** portu cihazlara doğru şekilde bağlıyken projektör VGA sinyali verebilir. • Projektör,bekleme modundayken ve ilgili portlar cihazlara doğru şekilde bağlıyken ses çalabilir. Bağlantıların nasıl yapılacağına dair ayrıntılar için, bkz. "Bağlantı", sayfa 12. **Kaydediyor** Bu mod seçili olduğunda, beklerken projeksiyon 0.5W'den daha az enerji tüketir. Monitör çıkışı ve Ses çıkışı işlevleri devre dışıdır.
	Lamba Ayarları	**Lamba Modu** Daha fazla bilgi için bkz. "'i Lamba ModuEkonomikAkıllı Eco olarak ayarlanması veya", sayfa 42. **Lamba Zamanlayıcıyı Sıfırla** Daha fazla bilgi için bkz. "Lamba kullanım süresinin sıfırlanması", sayfa 45. **Eşdeğer Lamba Saati** Toplam lamba saatinin nasıl hesaplandığı hakkında ayrıntı bilgi için bkz., "Lambanızın saatini öğrenme", sayfa 42.
	Güvenlik Ayarları	Daha fazla bilgi için bkz. "Şifre fonksiyonunun kullanımı", sayfa 19.
	Kapalı Alt Yazı	**Kapalı Alt Yazı Etkin** Seçilen giriş sinyali kapalı alt yazıya sahip olduğunda **Açık** öğesini seçerek fonksiyonu etkinleştirir. • Alt yazılar: Kapalı alt yazısı olan TV programlarının ve videoların (TV rehberlerinde genellikle "CC" işaretlidir) konuşma, anlatım ve ses efektlerinin ekran üzerinde görüntülenmesi. ☞ **Bu fonksiyon yalnızca bir Kompozit veya S-Video giriş sinyali seçildiğinde ve sistem formatı NTSC olduğunda mevcuttur.** **Alt Yazı Sürümü** Tercih edilen bir kapalı alt yazı modunu seçer. Alt yazıları görüntülemek için CC1, CC2, CC3 veya CC4 seçeneğini seçin (CC1, alt yazıları bölgenizdeki ana dilde gösterir).
	Tüm Ayarları Sıfırla	Tüm ayarları fabrikada önceden ayarlanmış değerlerine döndürür. ☞ **Sadece aşağıdaki seçenekler kalır: Çarpıklık, Dil (Language), Ayna, Yüksek Rakım Modu, Güvenlik Ayarları.**

Fonksiyon		Açıklama
6. BİLGİ menüsü	Geçerli Sistem Durumu	**Geçerli Sistem Durumu** geçerli sistem durumunu gösterir. **Source (Kaynak)** Geçerli sinyal kaynağını gösterir. **Ön Ayar Modu** **RESİM** menüsünde seçilen modu gösterir. **Renk Sistemi** Giriş sistemi formatını gösterir; NTSC, PAL, SECAM veya RGB. **Çözünürlük** Giriş sinyal çözünürlüğünün normal ayarını gösterir. **Eşdeğer Lamba Saati** Lambanın kullanıldığı toplam saati görüntüler. **Seri Numarası** Projektörün seri numarasını gösterir.

Bakım

Projektörün bakımı

Projektörünüz çok az bakım gerektirir. Düzenli olarak yapmanız gereken tek şey lensi temiz tutmaktır.

Projektörün, lamba dışında hiçbir parçasını sökmeyin. Diğer parçaların değişmesi gerektiğinde yetkili satıcınızla temas kurun.

Lensin temizlenmesi

Lensi, yüzeyinde her kir veya toz gördüğünüzde temizleyiniz.

- Tozu temizlemek için basınçlı hava spreyi kullanınız.
- Kir veya leke varsa, lens temizleme kağıdı kullanarak veya yumuşak bir bezi lens temizleyicisiyle nemlendirerek lens yüzeyini nazikçe silin.

⚠ **Dikkat**

Lensi kesinlikle aşındırıcı maddelerle silmeyin.

Projektör kasasının temizlenmesi

Projektör kasasını temizlemeden önce "Projektörün kapatılması", sayfa 31'de belirtilen projektörü düzgün kapatma prosedürünü kullanın ve fişini çekin.

- Kir veya tozu temizlemek için, yumuşak tüysüz bir bezle kasayı silin.
- İnatçı kir veya lekeleri temizlemek için yumuşak bir bezi su ve nötr ph'lı bir deterjanla nemlendirin. Ardından kasayı silin.

⚠ **Dikkat**

Kesinlikle parafin, alkol, benzen, tiner veya diğer kimyasal deterjanları kullanmayın. Bunlar kasaya zarar verebilir.

Projektörün saklanması

Projektörünüzün uzun bir süre saklayacak olmanız halinde lütfen aşağıdaki talimatları izleyin.

- Saklama alanının nem ve sıcaklığının projektör için önerilen aralık dahilinde olduğundan emin olun. Önerilen sıcaklık aralığı için bkz. "Spesifikasyonlar", sayfa 48 ya da bayinize başvurun.
- Ayarlayıcı ayağını geri çekin.
- Uzaktan kumandanın pillerini çıkartın.
- Projektörü, orijinal ambalajına veya eşdeğeri bir ambalaja yerleştirin.

Projektörün taşınması

Projektörünüzü orijinal ambalajında veya eşdeğeri bir ambalajda taşımanız önerilir.

Lamba bilgileri

Lambanızın saatini öğrenme

Projektör çalışma süresi (saat olarak) ankastre süre ölçer tarafından otomatik olarak hesaplanır. Lamba kullanım süresi aşağıdaki şekilde hesaplanır:

Toplam lamba saati = (**Normal** modunda kullanılan saatler) + (**Ekonomik** modunda kullanılan saatler) + (**Akıllı Eco** modunda kullanılan saatler)

Lamba süresi bilgilerini edinmek için:

1. Projektör üzerindeki **MENÜ** tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki **MENÜ/ ÇIKIŞ** tuşuna sonra da ◀/▶ tuşuna **SİSTEM AYARLARI: GELİŞMİŞ** menüsü seçilene kadar basın.
2. ▼ ögesini vurgulamak için **Lamba Ayarları** tuşuna ve projektörün veya uzaktan kumandanın üzerindeki **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın. **Lamba Ayarları** sayfası görüntülenir.
3. Menüde **Eşdeğer lamba saati** bilgisini görürsünüz.
4. Menü'den çıkmak için, projektör üzerindeki **MENÜ** tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki **MENÜ/ÇIKIŞ** tuşuna basın.

Lamba saati bilgisini **BİLGİ** menüsünden de alabilirsiniz.

Lamba ömrünün uzatılması

Yansıtma lambası bir sarf malzemesidir. Lamba ömrünü olabildiğince uzun tutabilmek için OSD menüsünden aşağıdaki ayarları yapabilirsiniz.

'i Lamba ModuEkonomikAkıllı Eco olarak ayarlanması veya

Ekonomik/**Akıllı Eco** modun kullanılması sistem gürültüsünü ve güç tüketimini azaltır. **Ekonomik**/**Akıllı Eco** mod seçilince yansıtma lambasının çıkışı azalır ve sonuç olarak yansıyan resimler daha karanlık görünür.

Projektörün **Ekonomik**/**Akıllı Eco** moda ayarlanması lamba çalışma süresini de uzatır. **Akıllı Eco** modunu ayarlamak için **SİSTEM AYARLARI: GELİŞMİŞ** > **Lamba Ayarları** > **Lamba Modu** menüsüne girin ve ◀/▶ düğmelerine basın.

Ayarlar Otomatik Kapanma

Bu fonksiyon, belirli bir süre sonunda hiçbir giriş kaynağı saptanmaması halinde, lamba süresinin gereksiz harcanmasını önlemek için, projektörün otomatik olarak kapanmasını sağlar.

Otomatik Kapanma ayarını yapmak için **SİSTEM AYARLARI: TEMEL** > **Otomatik Kapanma** menüsüne girin ve ◀/▶ düğmelerine basın. Önceden belirlenmiş süre canlandırmanız için uygun değilse, **Devre Dışı** öğesini seçin. Projektör belirli bir zaman süresinde otomatik olarak kapanmaz.

Lambanın değiştirilmesi

Yeni bir lamba hazırlamak için, yetkili satıcınıza başvurup lamba tip numarasını bildirin.

Tip numarası: DT01461

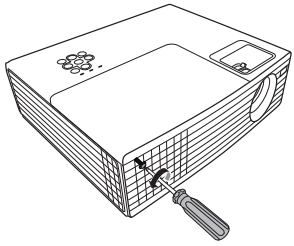
⚠UYARI

- **Projektör yüksek basınçlı cıvalı cam lamba kullanmaktadır.**
- **Sarsılırsa veya çizilirse, sıcakken ellenirse veya zaman içinde yıprandığında lamba gürültülü bir şekilde kırılabilir veya yanabilir. Her lambanın ömrünün farklı uzunlukta olduğunu ve bazılarının siz kullanmaya başladıktan kısa süre sonra patlayabileceğini veya yanabileceğini unutmayın.**

Hg - Lamba cıva içermektedir. Yerel imha kanunlarına göre işlem yapın. Bkz. www.lamprecycle.org.

- **Elektrik çarpması riskini azaltmak için lambayı değiştirmeden önce projektörü daima kapatın ve elektrik kablosunu çıkartın.**
- **Ciddi yanık riskini azaltmak için lambayı değiştirmeden önce en az 45 dakika projektörün soğumasını bekleyin.**
- **Parmaklarınızın yaralanma ve cihaz iç bileşenlerinin hasar görme riskini azaltmak için keskin parçalar halinde kırılmış lamba camını çıkartırken dikkatli olun. Lambayı değiştirmeden önce, lamba bölmesini temizleyin ve temizlik malzemelerini atın. Lamba bölmesindeki keskin kenarlara dikkat edin. Lamba değişiminden sonra ellerinizi yıkayın.**
- **Lamba kırılırsa (kırıldığında büyük gürültü çıkaracaktır), odayı iyice havalandırın ve projektörün havalandırma deliklerinden çıkan gazı veya ince partikülleri solumadığınızdan ve bunların gözlerinize veya ağzınıza girmediğinden emin olun.**
- **Bu projektörle yalnızca onaylı lambalar test edilmiştir. Başka lambaların kullanılması elektrik şoku ve yangına neden olabilir.**
- **Lambayı yenisiyle değiştirirken, projektörü düz bir yüzeye yerleştirdiğinizden emin olun.**

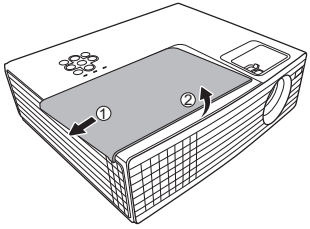
1. Gücü kapatın ve güç kablosunu duvardaki fişten çıkarın. Lamba sıcaksa, lambanın soğuması için 45 dakika bekleyerek yanık riskini önleyin.
2. Yeni lambayı hazırlayın. Projektör yüksek bir konuma monte edilmişse veya lamba kırılmışsa, ayrıca satıcınızdan yeni lambayı değiştirmesini de isteyin.
3. Lamba kapağı üzerindeki vidayı gevşetin. Vidayı tespit etmek için sağdaki şekle bakın.



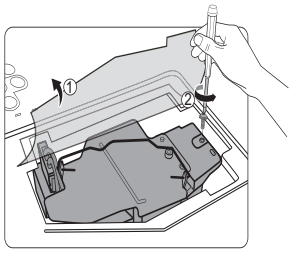
4. Lamba kapağını projektörün üzerinden alın.

⚠UYARI

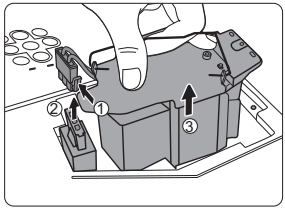
- **Lamba kapağı çıkarılmış durumdayken gücü açmayın.**
- **Lamba ve projektör arasına parmağınızı sokmayın. Yaralanmalara neden olabilir.**



5. Koruyucu filmi çıkartın. Lambayı tutan vidayı gevşetin. Vidayı tespit etmek için sağdaki şekle bakın.



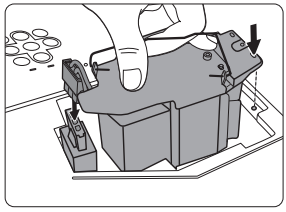
6. Lambanın kablo konektörünü projektörden çıkarın ve
7. sonrasında ayakta durmasını sağlayacak şekilde kolu kaldırın.



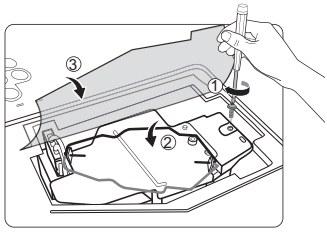
⚠ Dikkat

- **Hızlı çekilmesi lambanın kırılmasına ve kırılan camın projektörün içine saçılmasına yol açabilir.**
- **Lambayı, üzerine su sıçrayabilecek, çocukların erişebileceği veya yanıcı maddelere yakın yerlere koymayın.**
- **Lamba çıkarıldıktan sonra ellerinizi projektörün içine sokmayın. İçerdeki optik komponentlere dokunmanız halinde yansıtılan görüntülerde renk eşitsizliği veya bozulma meydana gelebilir.**

8. Yeni lambayı lamba bölmesine sokup projektöre yerleştiğinden emin olun. Yeni lambanın kablo konektörünü projektöre bağlayın.



9. Lambayı tutan vidayı sıkın.

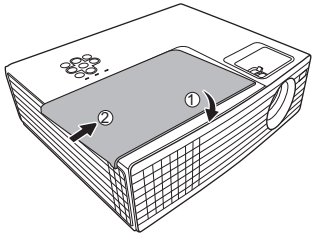


⚠ Dikkat

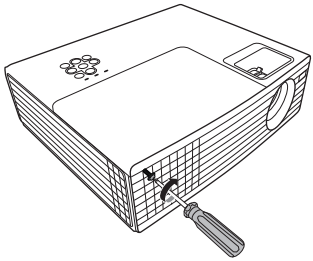
- **Gevşek bir vida, arızaya yol açacak şekilde hatalı bağlantıya neden olabilir.**
- **Vidayı çok fazla sıkmayın.**

10. Kulpun düzgünce yerleştiğinden ve yerine oturduğundan emin olun.
11. Yeni lambayla birlikte gelen yeni koruma filmini yerleştirin.

12. Lamba kapağını projektörün üzerine yerleştirin.



13. Lamba örtüsünü tutan vidaları sıkıştırın.



Dikkat

- **Gevşek bir vida, arızaya yol açacak şekilde hatalı bağlantıya neden olabilir.**
- **Vidaları çok fazla sıkmayın.**

14. Projektörü yeniden başlatın.

Dikkat

Lamba kapağı çıkarılmış durumdayken gücü açmayın.

Lamba kullanım süresinin sıfırlanması

15. Başlangıç logosundan sonra, Ekrandan Kumanda (OSD) menüsünü açın.
16. **SİSTEM AYARLARI: GELİŞMİŞ** > **Lamba Ayarları** menüsüne gidin. Projektör veya uzaktan kumandadaki **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın. **Lamba Ayarları** sayfası görüntülenir.
17. ▼ ögesini vurgulamak için **Lamba Zamanlayıcıyı Sıfırla** tuşuna ve projektörün veya uzaktan kumandanın üzerindeki **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın. Lamba kullanım saatini sıfırlamak isteyip istemediğinizi soran bir uyarı mesajı görüntülenir.
18. **Sıfırla** öğesini seçin ve projektör veya uzaktan kumandadaki **MODE/ENTER (MOD/GİRİŞ)** tuşuna basın. Lamba kullanım saati '0'a sıfırlanır.



Dikkat

Lamba yeni değilse ve değiştirilmemişse sıfırlamayın, bu projektöre zarar verebilir.

Göstergeler

Işık			Durum ve Tanımı
POWER (GÜÇ)	**TEMP (SICAKLIK)**	**LAMP (LAMBA)**	
Sistem Mesajları			
Mor	**Kapalı**	**Kapalı**	Bekleme
Mavi Yanıp Sönüyor	**Kapalı**	**Kapalı**	Açılıyor
Mavi	**Kapalı**	**Kapalı**	Normal çalışma
Mor Yanıp Sönüyor	**Kapalı**	**Kapalı**	Güç kapalı soğutma
Mavi	**Kapalı**	**Kırmızı**	CW başlatılamadı. Lütfen yardım için yetkili satıcınıza başvurun.
Kırmızı Yanıp Sönüyor	**Kapalı**	**Kapalı**	Ölçer kapatılamadı. Lütfen yardım için yetkili satıcınıza başvurun.
Lamba Hata İletileri			
Kapalı	**Kapalı**	**Kırmızı**	Lamba hatası. Lütfen yardım için yetkili satıcınıza başvurun.
Kapalı	**Kapalı**	**Kırmızı Yanıp Sönüyor**	Lamba yanmıyor. Lütfen yardım için yetkili satıcınıza başvurun.
Termal Hata İletileri			
Kırmızı	**Kırmızı**	**Kapalı**	Fan 1 hatası. Lütfen yardım için yetkili satıcınıza başvurun.
Kırmızı	**Kırmızı Yanıp Sönüyor**	**Kapalı**	Fan 2 hatası. Lütfen yardım için yetkili satıcınıza başvurun.
Mavi	**Kırmızı**	**Kapalı**	Aşırı ısınmış. Lütfen yardım için yetkili satıcınıza başvurun.
Mavi	**Kırmızı Yanıp Sönüyor**	**Kapalı**	Sensör açık. Lütfen yardım için yetkili satıcınıza başvurun.
Mavi	**Mavi**	**Kapalı**	Sensör kısa devre yapmış. Lütfen yardım için yetkili satıcınıza başvurun.
Mavi	**Mavi Yanıp Sönüyor**	**Kapalı**	Sensör algılamıyor. Lütfen yardım için yetkili satıcınıza başvurun.

Sorun Giderme

ⓘ Projektör açılmıyor.

Nedeni	Düzeltici İşlem
Elektrik kablosundan elektrik gelmiyor.	Elektrik kablosunu projektördeki AC girişine, diğer ucunuysa duvar prizine takın. Güç çıkışında anahtar varsa, anahtarın açık olduğundan emin olun.
Soğutma işlemi sırasında projektörün tekrar açılmaya çalışılması.	Soğutma işlemi tamamlanana kadar bekleyin.

ⓘ Resim yok

Nedeni	Düzeltici İşlem
Video kaynağı açılmamış veya doğru bağlanmamış.	Video kaynağını açın ve sinyal kablosunun doğru şekilde bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin.
Projektör, giriş sinyali cihazına doğru bağlanmamıştır.	Bağlantıyı kontrol edin.
Giriş sinyali düzgün bir şekilde seçilmemiş.	Projektör veya uzaktan kumandadaki **KAYNAK** düğmesiyle doğru giriş sinyalini seçin.

ⓘ Bozuk görüntü

Nedeni	Düzeltici İşlem
Projektörün lensi düzgün bir şekilde odaklanmamış.	Odak halkasını kullanarak lensin odağını ayarlayın.
Projektör ve perde düzgün bir şekilde hizalanmamış.	Projeksiyon açısını ve yönünü ve ayrıca gerekirse ünitenin yüksekliğini ayarlayın.

ⓘ Uzaktan kumanda çalışmıyor

Nedeni	Düzeltici İşlem
Pil bitmiştir.	Pili yenisiyle değiştirin.
Uzaktan kumanda ile projektör arasında bir engel var.	Engeli kaldırın.
Projektörün çok uzağındasınız.	Projektörün 4 metre (~13 fit) uzağında durun.

Projektörün teknik özellikleri

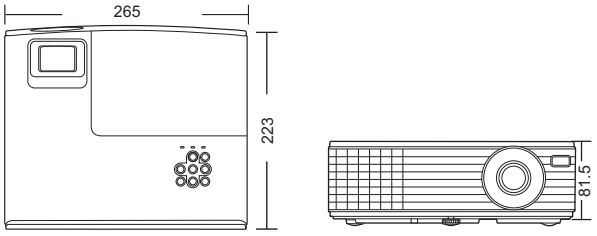
- **Tüm teknik özellikler, haber verilmeden değiştirilebilir.**
- **Bölgenizde tüm modeller satılmıyor olabilir.**

Genel	
Ürünün Adı	Projektör
Optik	
Çözünürlük	1024 x 768 XGA
Görüntü sistemi	1-CHIP DMD
Lamba	196 W lamba
Elektrik	
Güç kaynağı	AC 100-120V: 2.9 A, AC 220-240V: 1,4 A
Güç tüketimi	AC 100-120V: 250W, AC 220-240V: 235W
Mekanik	
Ağırlık	Yaklaşık 2,2 kg
Giriş terminali	
Bilgisayar girişi	
BİLGİSAYAR IN1port **BİLGİSAYAR IN2**port	D-Sub 15-pin (dişi) x 2
Video sinyali girişi	
S-VIDEOport	Mini DIN 4-pin x 1
VIDEOport	RCA x 1
SD/HDTV sinyal girişi Analog –	D-Sub <–> Komponent RCA x 3(**BİLGİSAYAR IN1**/**BİLGİSAYAR IN2** giriş portu)
Dijital –	**HDMI**x 1
Ses sinyali girişi	
AUDIO IN (Ses girişi)port	Stereo mini x 1

Çıkış terminalleri	
MONİTÖR ÇIKIŞIport	D-Sub 15-pin (dişi) x 1
SES ÇIKIŞIport	Stereo mini x 1
Hoparlör	2 vat x 1
Kontrol terminali	
KONTROLport	RS-232 seri kontrol 9 pin x 1
IR alıcı	x 1 (Ön)
Servis terminali	
SERVİSport	USB mini B x 1
Çevresel Gereklilikler	
Çalışma sıcaklığı	0Deniz seviyesinde °C–40°C
Çalışma bağıl nemi	10%–%90 (yoğuşmasız)
Çalışma rakımı	• 05°C–35°C sıcaklıkta –1499 m (**Yüksek Rakım Modu 2 (Normal)**) • 5°C–35°C sıcaklıkta 1500-3000 m (**Yüksek Rakım Modu 1 (Yüksek)**)

Boyutlar

265 mm (W) x 81.5 mm (H) x 223 mm (D)



Birim: mm

Zamanlama çizelgesi

Bilgisayar girişi için desteklenen zamanlama

Çözünürlük	Mod	Yenileme hızı (Hz)	H-frekansı (kHz)	Saat (MHz)
640 x 480	VGA_60***	59.940	31.469	25.175
	VGA_72	72.809	37.861	31.500
	VGA_75	75.000	37.500	31.500
	VGA_85	85.008	43.269	36.000
800 x 600	SVGA_60***	60.317	37.879	40.000
	SVGA_72	72.188	48.077	50.000
	SVGA_75	75.000	46.875	49.500
	SVGA_85	85.061	53.674	56.250
	SVGA_120* (Boşluğu Azaltma)	119.854	77.425	83.000
1024 x 768	XGA_60***	60.004	48.363	65.000
	XGA_70	70.069	56.476	75.000
	XGA_75	75.029	60.023	78.750
	XGA_85	84.997	68.667	94.500
	XGA_120* (Boşluğu Azalt)	119.989	97.551	115.500
1152 x 864	1152 x 864_75	75.00	67.500	108.000
1280x720	1280 x 720_60***	60	45.000	74.250
1280 x 768	1280 x 768_60***	59.870	47.776	79.5
1280 x 800	WXGA_60***	59.810	49.702	83.500
	WXGA_75	74.934	62.795	106.500
	WXGA_85	84.880	71.554	122.500
	WXGA_120* (Boşluğu Azalt)	119.909	101.563	146.25
1280 x 1024	SXGA_60**	60.020	63.981	108.000
	SXGA_75	75.025	79.976	135.000
	SXGA_85	85.024	91.146	157.500
1280 x 960	1280 x 960_60**	60.000	60.000	108
	1280 x 960_85	85.002	85.938	148.500
1360 x 768	1360 x 768_60**	60.015	47.712	85.500
1440 x 900	WXGA+_60**	59.887	55.935	106.500
1400X1050	SXGA+_60**	59.978	65.317	121.750
1600x1200	UXGA**	60.000	75.000	162.000
1680 x 1050	1680 x 1050_60**	59.954	65.290	146.250
640 x 480@67Hz	MAC13	66.667	35.000	30.240
832 x 624@75Hz	MAC16	74.546	49.722	57.280
1024 x 768@75Hz	MAC19	74.93	60.241	80.000
1152 x 870@75Hz	MAC21	75.06	68.68	100.00

• *** formatlı 3D sinyali için desteklenen Çerçeve Sıralızamanlama.**

- ****Üstten Alta ve Yan Yana formatlı 3D sinyali için desteklenen zamanlama.**
- *****Çerçeve Sıralı, Üstten Alta ve Yan Yana formatlı 3D sinyali için desteklenen zamanlama.**

HDMI girişi için desteklenen zamanlama

Çözünürlük	Mod	Yenileme hızı (Hz)	H-frekansı (kHz)	Saat (MHz)
640 x 480	VGA_60***	59.940	31.469	25.175
	VGA_72	72.809	37.861	31.500
	VGA_75	75.000	37.500	31.500
	VGA_85	85.008	43.269	36.000
800 x 600	SVGA_60***	60.317	37.879	40.000
	SVGA_72	72.188	48.077	50.000
	SVGA_75	75.000	46.875	49.500
	SVGA_85	85.061	53.674	56.250
	SVGA_120* (Boşluğu Azaltma)	119.854	77.425	83.000
1024 x 768	XGA_60***	60.004	48.363	65.000
	XGA_70	70.069	56.476	75.000
	XGA_75	75.029	60.023	78.750
	XGA_85	84.997	68.667	94.500
	XGA_120* (Boşluğu Azalt)	119.989	97.551	115.500
1152 x 864	1152 x 864_75	75.00	67.500	108.000
1280 x 720	1280x720_60***	60	45.000	74.250
1280 x 768	1280 x 768_60***	59.870	47.776	79.5
1280 x 800	WXGA_60***	59.810	49.702	83.500
	WXGA_75	74.934	62.795	106.500
	WXGA_85	84.880	71.554	122.500
	WXGA_120* (Boşluğu Azalt)	119.909	101.563	146.25
1280 x 1024	SXGA_60**	60.020	63.981	108.000
	SXGA_75	75.025	79.976	135.000
	SXGA_85	85.024	91.146	157.500
1280 x 960	1280 x 960_60**	60.000	60.000	108
	1280 x 960_85	85.002	85.938	148.500
1360 x 768	1360 x 768_60**	60.015	47.712	85.500
1440 x 900	WXGA+_60**	59.887	55.935	106.500
1400 x 1050	SXGA+_60**	59.978	65.317	121.750
1600 x 1200	UXGA**	60.000	75.000	162.000
1680 x 1050	1680x1050_60**	59.954	65.290	146.250
640x480@67Hz	MAC13	66.667	35.000	30.240
832x624@75Hz	MAC16	74.546	49.722	57.280
1024x768@75Hz	MAC19	75.020	60.241	80.000
1152x870@75Hz	MAC21	75.06	68.68	100.00

- *** formatlı 3D sinyali için desteklenen Çerçeve Sıralızamanlama.**
- ****Üstten Alta ve Yan Yana formatlı 3D sinyali için desteklenen zamanlama.**
- *****Çerçeve Sıralı, Üstten Alta ve Yan Yana formatlı 3D sinyali için desteklenen zamanlama.**

Zamanlama	Çözünürlük	Yatay frekans (KHz)	Dikey frekans (Hz)	Nokta saat Frekans (MHz)
480i*	720 (1440) x 480	15.73	59.94	27
480p	720 x 480	31.47	59.94	27
576i	720 (1440) x 576	15.63	50	27
576p	720 x 576	31.25	50	27
720/50p**	1280 x 720	37.5	50	74.25
720/60p**	1280 x 720	45.00	60	74.25
1080/24P**	1920 x 1080	27	24	74.25
1080/30P	1920 x 1080	33.75	30	74.25
1080/50i***	1920 x 1080	28.13	50	74.25
1080/60i***	1920 x 1080	33.75	60	74.25
1080/50P	1920 x 1080	56.25	50	148.5
1080/60P	1920 x 1080	67.5	60	148.5

- *** formatlı 3D sinyali için desteklenen Çerçeve Sıralızamanlama.**
- ****Çerçeve Paketi ve Üstten Alta formatlı 3D sinyali için desteklenen zamanlama.**
- *****Yan Yana formatlı 3D sinyali için desteklenen zamanlama.**

Komponent-YP_bP_r girişi için desteklenen zamanlama

Zamanlama	Çözünürlük	Yatay frekans (kHz)	Dikey Frekans (Hz)	Nokta saat Frekans (MHz)
480i	720 x 480	15.73	59.94	13.5
480p	720 x 480	31.47	59.94	27
576i	720 x 576	15.63	50	13.5
576p	720 x 576	31.25	50	27
720/50p	1280 x 720	37.5	50	74.25
720/60p	1280 x 720	45.00	60	74.25
1080/50i	1920 x 1080	28.13	50	74.25
1080/60i	1920 x 1080	33.75	60	74.25
1080/24P	1920 x 1080	27	24	74.25
1080/30P	1920 x 1080	33.75	30	74.25
1080/50P	1920 x 1080	56.25	50	148.5
1080/60P	1920 x 1080	67.5	60	148.5

60Hz'de 1080i (1125i) veya 50Hz'de 1080i (1125i) sinyal görüntülenmesi, hafif bir görüntü titreşimine neden olabilir.

Video ve S-Video girişleri için desteklenen zaman ayarları

Video modu	Yatay Frekans (kHz)	Dikey Frekans (Hz)	Renk alt taşıyıcı Frekansı (MHz)
NTSC	15.73	60	3.58
PAL	15.63	50	4.43
SECAM	15.63	50	4.25 veya 4.41
PAL-M	15.73	60	3.58
PAL-N	15.63	50	3.58
PAL-60	15.73	60	4.43
NTSC4,43	15.73	60	4.43

Yönetmelik Beyanları

FCC beyanatı

Bu cihaz FCC kurallarının 15. Bölümü ile uyumludur. Çalışma aşağıdaki iki şarta bağlıdır: (1) bu cihaz zararlı parazite neden olmayabilir, ve (2) bu cihaz istenmeyen çalışmalara neden olabilen parazit dahil alınan her türlü paraziti kabul etmek zorundadır.

Bu cihaz test edilmiş ve FCC Kuralları 15. Bölüm uyarınca, B Sınıfı dijital cihaz sınırlarına uygun bulunmuştur. Bu sınırlar evsel alanlarda zararlı girişime karşı kabul edilebilir güvenlik sağlamak amacıyla tasarlanmıştır. Bu donanım, radyo frekansı enerjisi üretir, kullanır ve yayabilir ve talimatlar doğrultusunda kurulup kullanılmaması halinde radyo iletişimlerine zararlı girişime yol açabilir. Ancak, belirli bir kurulumda girişim olmayacağına dair hiçbir garanti yoktur. Bu donanım, cihazı açıp kapamak suretiyle de anlaşılabilecek olan, radyo veya televizyon yayın alımıyla zararlı bir girişime yol açıyorsa, kullanıcı aşağıdaki tedbirlerden bir ya da birkaçı ile girişimi düzeltmeye teşvik edilir:

- Alıcı anteni başka yöne çevirin veya başka yere yerleştirin.
- Donanım ile alıcı arasındaki aralığı arttırın.
- Donanımı, alıcının takılı olduğundan farklı bir devredeki prize takın.
- Yardım için yetkili satıcıya veya deneyimli bir radyo/TV teknisyenine danışın.

DİKKAT: İmalatçı tarafından açıkça onaylanmamış değişim veya değişiklikler kullanıcının bu cihazı çalıştırma yetkisini sonlandırabilir.

ICES-003

Bu B Sınıfı dijital cihaz Kanada ICES-003 ile uyumludur.

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

WEEE

Bu ürünün doğru şekilde elden çıkarılması değerli kaynakların korunmasına ve aksi halde atıkların uygunsuz şekilde ele alınması nedeniyle ortaya çıkabilecek insan sağlığına ve çevreye olabilecek olumsuz etkileri önlemeye yardımcı olacaktır.

Belirlenmiş olan en yakın toplama noktası konusunda ayrıntılı bilgi için yerel yetkililerle iletişime geçin.

Ulusal mevzuatınıza göre, bu atığın yanlış şekilde elden çıkarılması cezaya tabi olabilir.

Avrupa Birliği'ndeki işletme kullanıcıları için

Elektrikli ve elektronik ekipmanı elden çıkarmak istiyorsanız, ayrıntılı bilgi için lütfen satıcınızla veya tedarikçinizle iletişime geçin.

Avrupa Birliği dışındaki diğer Ülkeler için Elden Çıkarma Bilgisi

Bu simge sadece Avrupa Birliği'nde geçerlidir. Bu ürünü elden çıkarmak istiyorsanız, lütfen yerel yetkililerle veya satıcınızla iletişime geçerek doğru elden çıkarma yöntemi hakkında bilgi edinin.



Telif Hakkı Bilgisi

Telif Hakkı

Telif Hakkı 2012. Telif Hakkı 2010. Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, bu şirketin önceden yazılı izni olmadan hiçbir şekilde ve hiçbir koşulda elektronik, mekanik, manyetik, optik, kimyasal, manüel veya başka herhangi bir yöntemle bir bilgi erişim sisteminde çoğaltılamaz, iletilemez, kopyalanamaz ve saklanamaz veya herhangi bir dile ya da bilgisayar diline çevrilemez.

Feragat

Bu şirket burada yer alan içerikle ilgili olarak açıkça yada örtük olarak hiçbir taahhütte bulunmaz yada garanti vermez ve de özel olarak; garanti, satılabilirlik yada belirli özel bir amaca uygunluk hak iddialarını kabul etmez. Ayrıca, bu şirket zaman zaman bu yayını revize etme ve içeriğinde değişiklikler yapma hakkını, herhangi bir kişiyi bu tür bir revizyon veya değişiklikten haberdar etme yükümlülüğü taşımaksızın saklı tutar.

Bu kullanım kılavuzundaki örnekler sadece açıklama amaçlıdır. Projektörünüzden kısmen farklı olabilir.

Bu belgenin tamamının veya bir kısmının çoğaltılması, iletilmesi veya kopyalanması açıkça yazılı izin verilmediği sürece yasaktır.

*DLP ve Digital Micromirror Device DMD, Texas Instruments tescilli markalarıdır. Diğerleri, kendi ilgili şirketlerinin veya organizasyonlarının telif haklarıdır.

*ABD'de ve diğer ülkelerde HDMI Licensing LLC'in tescilli ticari markalarıdır.

*Mac® ve Macintosh® Apple Inc.'in tescilli ticari markalarıdır.

*Microsoft® ve PowerPoint® Microsoft Corporation'un ABD'de ve/veya diğer ülkelerde tescilli ticari markalarıdır.

Diğer tüm ticari markalar ilgili sahiplerinin malıdır.

Garanti ve servis sonrası

Anormal çalışma meydana gelirse (duman, garip koku veya aşırı ses gibi), ivedilikle projektörü kullanmayı bırakın.

Aksi halde projektör ile ilgili bir sorun meydana gelirse, öncelikle "Sorun Giderme" kısmına bakın ve önerilen kontrollerin tamamını gerçekleştirin.

Bu şekilde sorun giderilmezse, satıcınıza veya hizmet sağlayıcınıza danışın. Hangi garanti koşullarının geçerli olduğu konusunda size bilgi vereceklerdir.

HITACHI
Inspire the Next

Hitachi America, Ltd.
Business Solutions Group
900 Hitachi way, Chula Vista
CA 91914-3556 USA CANADA
Tel: +1 -800-448-2244
► http://www.hitachi-america.us/projectors

Hitachi Europe Ltd., Digital Media Group
Consumer Affairs Department
Whitebrook Park, Lower Cookham Road,
Maidenhead
Berkshire SL6 8YA UNITED KINGDOM
Tel: 0844 481 0297
(international call is NOT available for this number)
Email: tech.assist@hitachi-eu.com
► http://www.equinox.co.uk/hitachi/

Hitachi Europe S.A.S.,
Digital Media Group
31 bis rue du 35ème Régiment de l'aviation
ZAC DU CHENE, 69500 BRON FRANCE
Tel: 0 478 262135 +33 478 262135
Email: france.consommateur@hitachi-eu.com

Hitachi Europe GmbH
Am Seestern 18
40547 Düsseldorf GERMANY
Tel: 0 40 73353 468 +49 (0) 40 73353 468
Email: Service.germany@hitachi-eu.com

Hitachi Europe S.A.
364, Kifissias Ave. & 1, Delfon Str.
152 33 Chalandri
Athens GREECE
Tel: +30 210 921 0800
Email: dmgservice.gr@hitachi-eu.com

Hitachi Europe S.r.l.
Via T. Gulli, 39
20147 MILANO ITALY
Tel: +39 2 257 12355
Email: Aerta_bsd@iol.it

Hitachi Europe S.A.
Gran Via Carles III, 86 Planta 5ª
Edificios Trade - Torre Este
08028 Barcelona SPAIN
Tel: 0 93 266 4747 +34 93 266 4747
Email: Atencion.Cliente@hitachi-eu.com

Hitachi Europe AB
Frösundaviks Alle 15
169 29 Solna SWEDEN
Sweden Tel: +46 36 16 16 90
Finland Tel: +358 9 8494 133
Norway Tel: +47 2290 1930
Denmark Tel: +45 7562 4577
► http://www.hitachidigitalmedia.com

Hitachi Australia Pty Ltd.
Suite 801, Level 8, 123 Epping Road
North Ryde N.S.W 2113 AUSTRALIA
Tel: +61 -2-9888-4100
► http://www.hitachi.com.au

Hitachi (Hong Kong), Ltd.
18/F., Ever Gain Centre, 28 On Muk Street.,
Shatin, N.T. HONG KONG
Tel: +852 -2113-8883
► http://www.hitachi-hk.com.hk

Hitachi Sales (Malaysia) Sdn. Bhd.
Lot 12, Jalan Kamajuan, Bangi Industrial Estate,
43650 Bandar Baru Bangi, Selangor Darul Ehsan
MALAYSIA
Tel: +60 -3-8911-2670
► http://www.hitachiconsumer.com.my

Hitachi Home Electronics Asia (S) Pte. Ltd.
438A Alexandra Road #01-01/02/03
Alexandra Technopark, 119967 SINGAPORE
Tel: +65 -6536-2520
► http://www.hitachiconsumer.com.sg

Hitachi Sales Corp. of Taiwan
2nd Floor, No.65, Nanking East Road, Section 3,
Taipei 104 TAIWAN
Tel: +886-2-2516-0500
► http://www.hsct.com.tw

Hitachi Sales (Thailand), Ltd.
994, 996 Soi Thonglor, Sukhumvit 55 Rd.,
Klongtonnua, Vadhana, Bangkok 10110
THAILAND
Tel: +66 -2381-8381-98
► http://www.hitachi-th.com

Hitachi Consumer Electronics Co.,Ltd.
292 Yoshida-cho, Totsuka-ku
Yokohama 244-0817 JAPAN
► http://www.hitachi.co.jp/proj/

(:Country/Region)